
Catàleg de paisatge de les Comarques Gironines

Participació ciutadana via Internet.
Document de síntesi



Abril 2008



Direcció, coordinació i supervisió del Catàleg de paisatge:



Equip redactor del Catàleg de paisatge:



Equip de participació ciutadana:



X3 Estudis ambientals

Índex de continguts

1. La participació ciutadana en els Catàlegs de paisatge de Catalunya	4
2. La participació ciutadana a Internet	5
3. Continguts de la consulta	6
4. Dades bàsiques de la consulta	12
4. Respostes obtingudes per unitats de paisatge	14

1. La participació ciutadana en els Catàlegs de paisatge de Catalunya

És fonamental que tothom pugui reconèixer el seu propi paisatge i que la ciutadania i les administracions públiques participin conjuntament en les decisions que es refereixen a la seva protecció, gestió i ordenació. És deure de l'Administració garantir que els ciutadans puguin identificar i valorar el paisatge on viuen, entendre les dinàmiques que l'han transformat –i les que el transformen–, les seves oportunitats i potencialitats, els seus riscos, i disposar de les vies oportunes per poder decidir sobre el seu futur. Així ho reconeix el Conveni europeu del paisatge en l'article 5c: *"l'administració ha d'establir procediments per a la participació del públic general, i els poders locals i regionals, i altres parts amb un interès en la definició i implementació de les polítiques de paisatges"*. Cal aprofitar la participació, a més, per educar en els valors del paisatge.

La participació social en els catàlegs de paisatge que elabora l'Observatori del Paisatge de Catalunya és rellevant atès que el caràcter del paisatge i els valors que li atribueixen són el resultat de les relacions d'identitat entre la societat i el seu territori. En aquest sentit, el procés de participació en el Catàleg de paisatge de les Comarques Gironines ha tingut com a objectiu principal que els agents implicats i els ciutadans a títol individual expressessin la percepció que tenen del paisatge, debatessin les transformacions que hi tenen lloc i poguessin contribuir a definir objectius per millorar-lo.

Els mecanismes de participació han estat transversals i, per tant, presents durant tot el procés d'elaboració dels catàlegs de paisatge. La participació de la societat en cada fase d'elaboració dels catàlegs de paisatge havia de donar resposta a diferents reptes. En la primera fase (Identificació i caracterització), la població ha hagut de reconèixer i identificar-se amb el seu paisatge. En aquesta fase del procés s'han copsat els valors que els ciutadans de cada territori donen al seu paisatge i les dinàmiques i els processos que el transformen. En la segona fase (avaluació del paisatge), els agents de cada territori han estat claus per identificar les amenaces i les potencialitats paisatgístiques i per avaluar en quin grau ho són. En la tercera fase (definició dels objectius de qualitat paisatgística), la participació ha pres un paper rellevant amb l'objectiu d'incorporar els principals agents en la presa de decisions públiques sobre el paisatge. En la quarta fase (establiment de mesures i propostes d'actuació), que representa la concreció en mesures de les preferències genèriques definides a la fase anterior, la participació dels agents ha estat, de nou, un element clau.

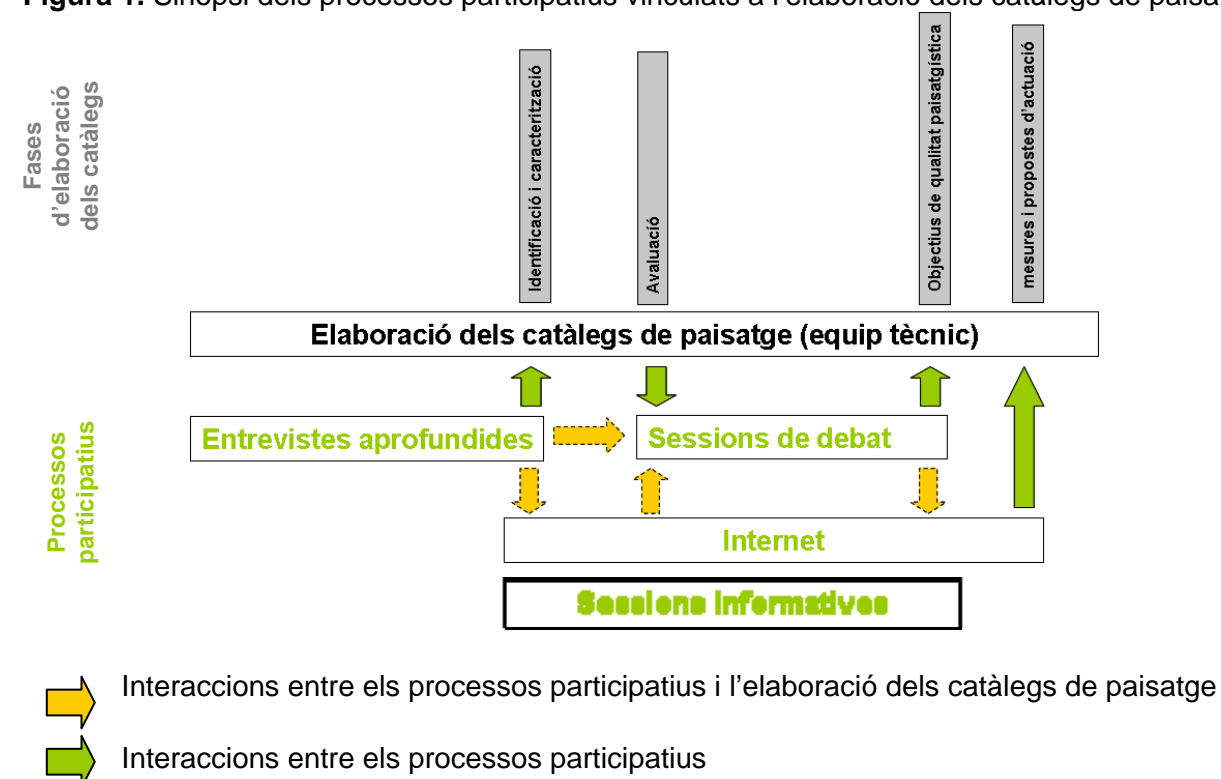
Sota el terme de participació s'inclou una àmplia varietat de mecanismes, i no tots són eficaços per donar resposta als reptes que es plantegen en l'elaboració dels catàlegs de paisatge. Els recursos i el temps disponibles no han permès arribar a un elevat grau de detall per a tot el territori ni, per tant, plantejar-se una participació exhaustiva.

Així, la participació pública i social en l'elaboració del Catàleg de paisatge de les Comarques Gironines s'ha estructurat en diversos mecanismes que s'han adaptat i combinat segons la fase d'elaboració del catàleg en què es trobaven:

- **Entrevistes a agents de paisatge:** centrades en la identificació i caracterització del paisatge per part dels agents de paisatge més representatius del territori.
- **Sessions de debat:** per tractar els valors del paisatge i consensuar objectius de qualitat paisatgística. Els participants són persones a títol individual, representatives de la realitat social del territori.
- **Participació ciutadana via internet:** mecanisme transversal als altres mecanismes participatius i que interactua amb ells. Se cerca la implicació a llarg termini de la ciutadania, per tal que pugui expressar la seva opinió en cada una de les fases d'elaboració del catàleg.

- **Sessions informatives:** dirigides al conjunt de la població, per explicar el catàleg de paisatge i obtenir noves percepcions del paisatge a través d'un qüestionari que es va lliurar als assistents. Aquestes sessions informatives han estat una oportunitat per integrar la resta de mecanismes participatius en la fase final del seu desenvolupament.

Figura 1. Sinopsi dels processos participatius vinculats a l'elaboració dels catàlegs de paisatge



Aquest document sintetitza les aportacions que s'han realitzat durant el període de consulta a través del web de l'Observatori del Paisatge. Per altra banda, en el web de l'Observatori del Paisatge es pot consultar més documentació relacionada amb els processos de participació ciutadana en els Catàlegs de paisatge de Catalunya (http://www.catpaisatge.net/cat/cataleg_participacio.php).

2. LA PARTICIPACIÓ CIUTADANA VIA INTERNET

Els objectius de la participació via Internet han estat els següents:

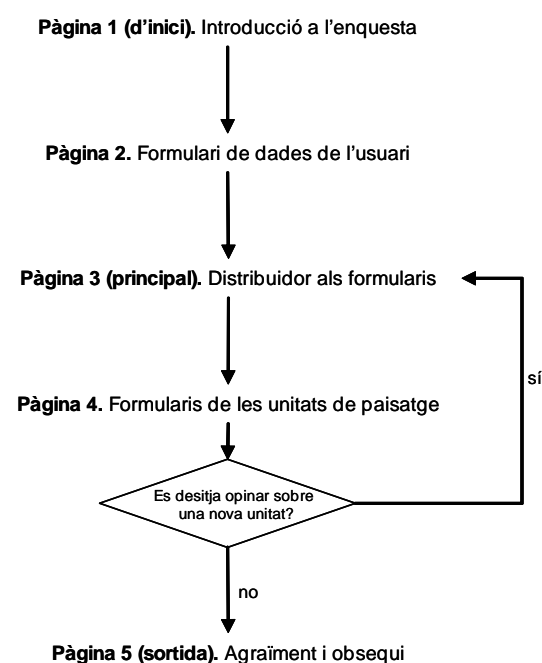
- Divulgar el procés d'elaboració del Catàleg de paisatge entre la ciutadania en general.
- Contrastar amb la ciutadania alguns dels resultats obtinguts per l'equip redactor del Catàleg de paisatge durant les diverses fases d'elaboració del catàleg.
- Obtenir una ponderació dels principals valors identificats per a les diverses unitats de paisatge.
- Conèixer l'opinió i les preferències sobre els paisatges de les Comarques Gironines.
- Contribuir a la reflexió personal i al debat col·lectiu sobre el paisatge.

A diferència d'alguns altres mecanismes de participació duts a terme, la participació ciutadana via Internet ha anat dirigida a la ciutadania en general i, per tant, els seus continguts han estat de caràcter divulgatiu per garantir la comprensió dels usuaris interessats a participar. Si en les entrevistes s'ha parlat en profunditat amb unes poques institucions, amb la participació via Internet s'ha volgut arribar a moltes persones, sense fixar-se en el seu valor representatiu, i amb entrevistes poc flexibles, sense donar gaires oportunitats a l'aprofundiment.

Aquest procés no ha tingut la voluntat d'obtenir una estadística representativa de la realitat de la percepció del paisatge de les Comarques Gironines, sinó tan sols disposar de les respostes i opinions obtingudes per les persones que voluntàriament van accedir al web de participació.

3. CONTINGUTS DE LA CONSULTA

Des del web oficial de l'Observatori del Paisatge, es va donar accés al web de la consulta del Catàleg de Paisatge de les Comarques Gironines. El web estava dividit en diverses pàgines, i una pàgina donava pas a l'altra de forma successiva, tal com es descriu a continuació:



Pàgina 1 (d'inici). Introducció a la consulta

La primera pàgina donava la benvinguda a l'usuari al web de la participació ciutadana al Catàleg de Paisatge de les Comarques Gironines (figura 1).

De forma divulgativa s'explicava el procés d'elaboració del Catàleg de Paisatge i els objectius de la consulta, i què s'esperava de l'usuari de la consulta.

S'incentivava a la participació presentant l'obsequi que s'obtingria un cop finalitzada la consulta. També s'indicava la durada aproximada de l'execució de la mateixa.

A partir d'un botó del web, es podia accedir al següent apartat de la consulta.

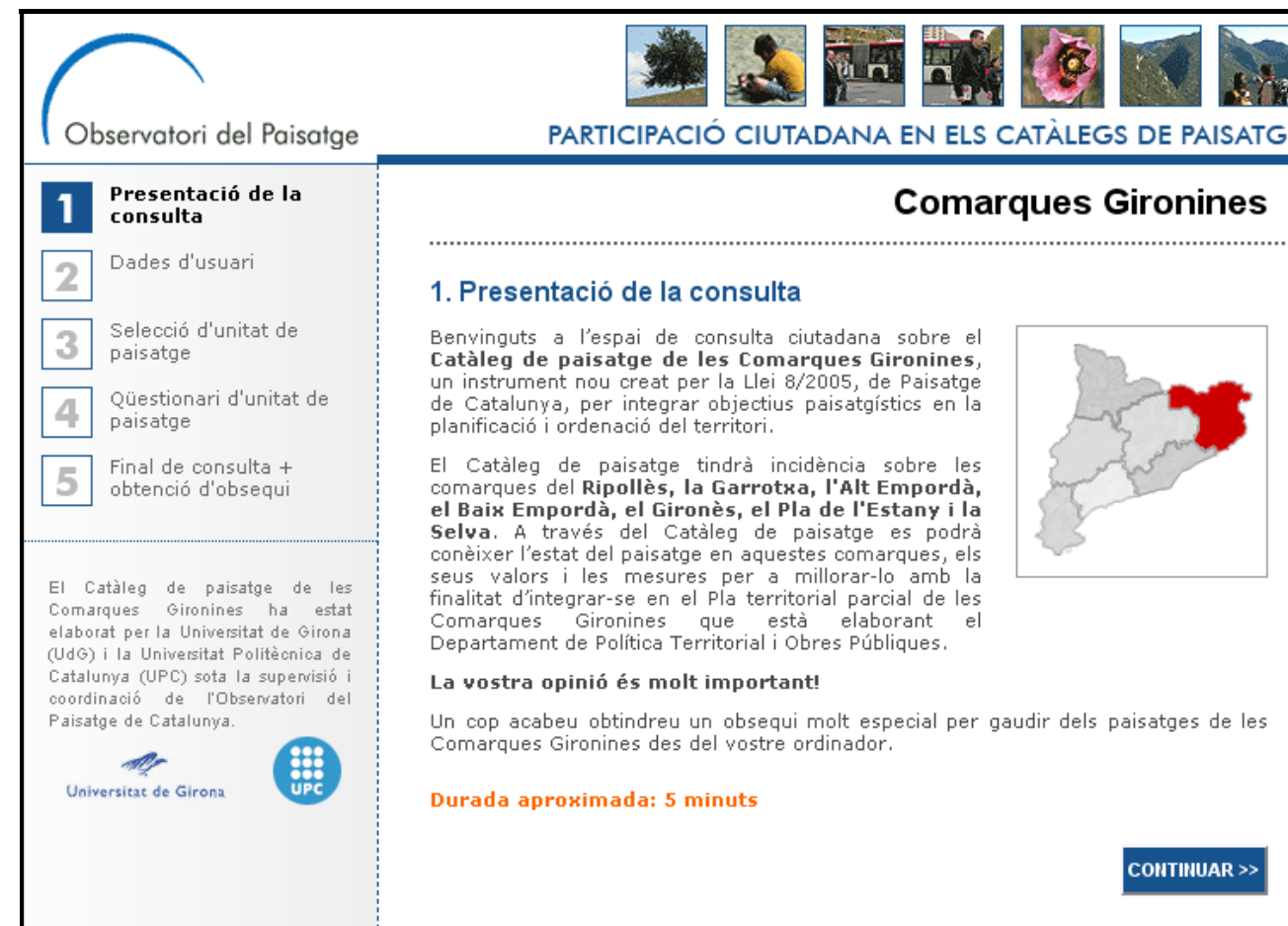


Figura 2. Pàgina d'inici de la consulta

Pàgina 2. Formulari de dades de l'usuari

Abans que l'usuari efectués cap aportació a la consulta, se li demanava que omplís una sèrie de dades personals. L'ompliment d'aquests camps era obligatori (figura 2). Amb tot, es deixava constància de manera explícita que la consulta era en tot moment anònima. El formulari tenia els següents camps:

Edat

Amb un llistat desplegable, l'usuari podia escollir entre 5 rangs d'edat: menys de 20, de 20 a 30, de 31 a 45, de 46 a 65 i més de 65 anys .

Sexe

Amb un desplegable, l'usuari indicava si era home o dona.

Lloc de naixement

Amb un llistat desplegable, l'usuari indicava el municipi on va néixer. En aquest desplegable, hi havien tots els municipis de l'àmbit territorial del Catàleg de Paisatge. Els usuaris no nascuts dins l'àmbit territorial disposaven d'un altre desplegable on podien indicar si havien nascut a la resta de Catalunya, a la resta d'Espanya o la resta del món.

Residència actual

Amb un llistat desplegable, l'usuari indicava el municipi on va néixer. Com en el punt anterior, en aquest desplegable hi havien tots els municipis de l'àmbit territorial del Catàleg de Paisatge. Els usuaris no nascuts dins l'àmbit territorial disposaven d'un altre desplegable, com en el punt anterior.

2. Dades d'usuari

La consulta és anònima. No obstant això, i per al correcte tractament de les dades obtingudes, és necessari que ompliu les següents dades personals:

Edat

(seleccioneu) ▼

Sexe

(seleccioneu) ▼

Lloc de naixement

Si va u néixer en un municipi de les Comarques Gironines:

(seleccioneu) ▼

Si **no** va u néixer en un municipi de les Comarques Gironines:

(seleccioneu) ▼

Residència actual

Si viviu en un municipi de les Comarques Gironines:

(seleccioneu) ▼

Si **no** viviu en un municipi de les Comarques Gironines:

(seleccioneu) ▼

CONTINUAR >>

Figura 3. Formulari de dades de l'usuari

La consulta s'estructurava per les diverses unitats del paisatge. L'usuari que desitjava participar-hi havia de decidir en primera instància sobre quina es volia posicionar. Hom podia participar en tantes unitats del paisatge com desitgés.

Aquesta pàgina principal permetia accedir als qüestionaris de cada unitat de paisatge. Es presentaven dues formes d'accedir als qüestionaris, a partir d'un llistat (menú desplegable) de les unitats de paisatge, segons el seu nom, i a partir d'un mapa amb tantes finestres com unitats del paisatge. Aquest mapa actuava com un menú distribuïdor. El mapa hauria d'incorporar una sèrie d'elements topogràfics (relleu, poblacions, etc.) per tal de facilitar la interpretació de la cartografia.

3. Selecció d'unitat de paisatge

Ha arribat el moment que ens feu saber la vostra opinió sobre el Catàleg de paisatge de les Comarques Gironines.

Els catàlegs de paisatge divideixen el territori en unitats de paisatge, delimitacions de parts de territori amb característiques paisatgístiques pròpies. Trieu la unitat de paisatge [+] sobre la qual voleu opinar.

Recordeu que podeu opinar sobre tantes unitats de paisatge com desitgeu!

Unitat de paisatge

UNITATS DE PAISATGE

POBLACIONS

CARRETERES I VIES

RIUS

(seleccioneu) ▼

CONTINUAR >>

Figura 4. Distribuïdor dels formularis d'unitats de paisatge

a

Pàgina 3 (principal). Distribuïdor als formularis de les unitats de paisatge

Pàgina 4. Formularis de les unitats de paisatge

En aquesta pàgina es convidava als usuaris del web a valorar, específicament, la unitat de paisatge seleccionada a través de diferents instruments.

S'incorporava una breu descripció de les principals característiques del paisatge de la unitat, que orientava a l'usuari. Aquesta descripció es basava en els treballs efectuats per l'equip redactor del Catàleg de Paisatge, i no contenia elements valoratius de la unitat de paisatge. Aquesta descripció anava acompanyada d'una fotografia i un mapa.

Aquesta pàgina era la més extensa del web de participació. S'hi concentraven totes les qüestions en una sola pàgina, de forma que per desplaçar-s'hi l'usuari havia de fer servir els cursos laterals.

Tot seguit, es presenten les qüestions plantejades en aquest formulari. Els continguts van ser acordats amb l'equip redactor del Catàleg de Paisatge en funció de les necessitats d'informació detectades durant el procés d'elaboració del Catàleg de Paisatge. Hi havia tres grans grups de qüestions:

- Qüestió A: Coneixeu aquest paisatge? (Coneixement de la unitat de paisatge)
- Qüestió B: Poseu nota al paisatge! (Valoració de la unitat de paisatge)
- Qüestió C: Hi esteu d'acord? (Posicionament (acord/desacord) davant d'una afirmació relacionada amb la unitat de paisatge)

Qüestió A: Coneixeu aquest paisatge?

Aquesta part del formulari permetia saber el grau de coneixement del paisatge per part de l'usuari, així com la validació del nom proposat i la relació de l'usuari amb el paisatge.

▪ Reconeixement del paisatge:

A partir d'una fotografia, es demanava a l'usuari que reconegués un element molt característic de la unitat de paisatge. L'usuari havia d'indicar el nom correcte de l'element entre 3 noms possibles. Aquest exercici serviria per estimular l'usuari en la resposta de la consulta i per valorar el grau de coneixement de la unitat de paisatge i la fiabilitat de la consulta.

▪ Validació del nom de la unitat de paisatge:

S'incorporava un camp per a comentaris per tal que l'usuari fes propostes alternatives del nom de la unitat.

▪ Sentiment de lloc:

S'incorporava una qüestió sobre la identificació de l'usuari amb el paisatge, per tal de captar el sentiment de lloc, de pertinença a un paisatge. La qüestió permetia diverses respostes a les set opcions possibles.

4. Qüestionari d'unitat de paisatge: Alta Garrotxa

Paisatge constituït pel conjunt de muntanyes calcàries que s'estenen al nord del curs del Fluvià fins la frontera amb França, entre les quals destaquen el Comanegre i el puig de Bassegoda. És un paisatge àgrest, amb cingleres i congostos, i d'un marcat caràcter forestal. Els nuclis de Beget, Oix, Sadernes, Montagut, Tortellà, Sales de Llierca, Beuda i Maià de Montcal es localitzen en aquesta unitat de paisatge.




Coneixeu aquest paisatge?

Reconeixeu aquest indret?



El nom escollit per a aquesta unitat de paisatge és *Alta Garrotxa*. En proposaríeu un altre?

Sí

No

Per què us interessa aquesta unitat de paisatge? (Podeu marcar més d'una opció)

- Hi visc / treballo
- Hi vaig durant el meu temps lliure
- Hi tinc vincles afectius
- M'agrada
- Em preocupa el seu futur

Figura 5. Descripció a la capçalera del qüestionari de la unitat de paisatge

Qüestió B: Poseu nota al paisatge!

Aquesta part del formulari permetia conèixer com es valorava el paisatge per part de l'usuari.

- Valoració de la unitat de paisatge:

A través d'una pregunta directa i específica, es mesurava la valoració que l'usuari feia del conjunt del paisatge. Amb un desplegable, l'usuari podia escollir entre les opcions "Molt", "Bastant", "Poc" i "Gens". Es va incorporar un camp per a comentaris per tal que l'usuari pogués justificar la seva resposta.

- Valoració d'elements intangibles del paisatge:

A partir de sis parelles d'adjectius oposats, corresponents a valors intangibles del paisatge, es demanava a l'usuari que es posicionés en l'interval entre ambdós. També es reservava un espai per a suggeriments d'altres adjectius.

- Valoració d'elements específics del paisatge:

Es demanava que s'identifiquessin les principals característiques o elements de cada unitat que més es valoraven. Aquesta caracterització es faria a partir d'un llistat d'elements fixat que es basés en els valors que els equips de redacció dels Catàlegs del paisatge haguessin trobat a la diagnosi. Hi havia un límit de tres opcions a marcar.

Poseu nota al paisatge!

En quin estat creieu que es troba el paisatge d'aquesta unitat?







Molt mal estat Mal estat Estat regular Bon estat Molt bon estat

Considerem que aquest paisatge és...

bonic	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	lleig
únic	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	comú
segur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	insegur
salvatge	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	domèstic
ordenat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	caòtic
remot	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	accessible

Suggeriu un altre adjectiu per a aquest paisatge:

Què destacaríeu del paisatge d'aquesta unitat? (màxim 3 opcions)

	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Els boscos	Els petits nuclis rurals
	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les zones de cinqlera	Les pastures
	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El Bassegoda	'La Punyalada', de Vayreda

Altres:

Figura 6. Descripció a la capçalera del qüestionari de la unitat de paisatge

Qüestió C: Hi esteu d'acord?

Es presentaven 3 afirmacions relacionades amb qualsevol fase d'elaboració del Catàleg de Paisatge: valoració, definició dels objectius, etc. Opcionalment, es podien concebre diverses qüestions per cada fase d'elaboració del catàleg.

El posicionament consistia en escollir entre quatre respostes a l'afirmació: "d'acord", "en desacord", "depèn" i "No ho sé". Hi havia un espai lliure per a comentar.

Les afirmacions variaven en funció de l'interès de l'equip redactor del Catàleg de Paisatge en obtenir una opinió sobre un aspecte concret del Catàleg de Paisatge.

Pàgina 5. Agraïment a la participació i obsequi


Un cop l'usuari finalitzava la sessió de participació, com a agraïment per a la realització de la consulta, se l'obsequiava amb un programa d'estalvi de pantalla, amb les fotografies més destacables dels paisatges de l'àmbit territorial del Catàleg de Paisatge. La descàrrega d'aquest programa era opcional per part de l'usuari.

A més de l'agraïment explícit per la participació, es convidarà a l'usuari a fer difusió del procés participatiu i a mantenir l'interès en el procés d'elaboració dels Catàlegs de Paisatge.

5. Final de consulta i obtenció d'obsequi

Moltes gràcies per haver participat en la consulta del Catàleg de paisatge de les Comarques Gironines! Us convidem a fer-ne difusió i a animar altres persones a participar-hi!

Per a qualsevol dubte o suggeriment relacionat amb aquesta consulta, o amb l'elaboració del Catàleg de paisatge, no dubteu a **posar-vos en contacte amb nosaltres a l'adreça observatori@catpaisatge.net**.



Aquí teniu l'obsequi! (5Mb). Podeu descarregar aquest estalvi de pantalla amb les fotografies més destacables dels paisatges de les Comarques Gironines per gaudir dels vostres paisatges preferits sense moure-us de la cadira...

Atenció! Per poder instal·lar-lo és necessari tenir QuickTime al vostre ordinador (**podeu descarregar QuickTime gratuïtament aquí**).

TANCAR

Figura 7. Pàgina d'agraïment a l'usuari

Hi esteu d'acord?

La recuperació de pastures a l'Alta Garrotxa és una bona manera de minimitzar el risc d'incendi amb un baix impacte paisatgístic.

(seleccioneu) ▼

Comentaris:

.....

S'han de millorar les vies de comunicació per facilitar l'accés a nuclis i masies de l'Alta Garrotxa.

(seleccioneu) ▼

Comentaris:

.....

Què faríeu per millorar aquest paisatge?

.....

Voleu afegir alguna cosa?

.....

Desitgeu continuar amb una altra unitat de paisatge?

Sí

No

CONTINUAR >>

Figura 8. Descripció a la capçalera del qüestionari de la unitat de paisatge

4. Dades bàsiques de la consulta

A continuació es presenten les principals dades sobre el conjunt de la consulta de paisatge de les Comarques Gironines.

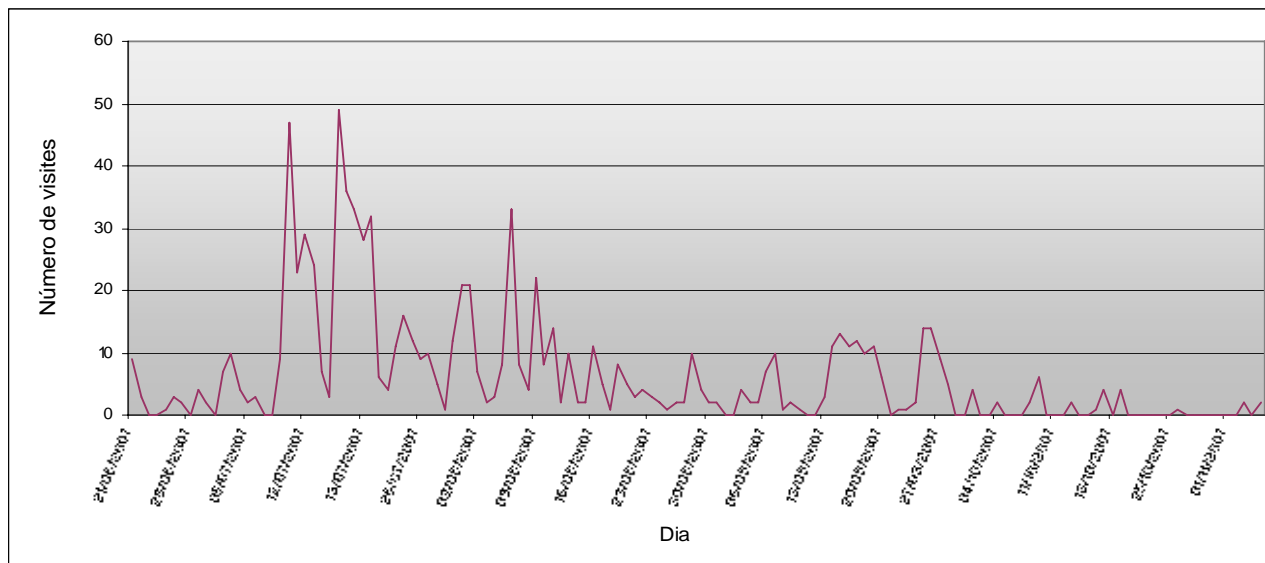
- S'ha rebut un total de 871 aportacions a les diverses unitats de paisatge al llarg de tot el procés (de l'1 de juny a l'1 d'octubre de 2007).
- El punt àlgid de la participació va tenir lloc el 16 de juliol de 2007, amb 49 aportacions.
- De mitjana, cada usuari ha efectuat 1,5 consultes a unitats de paisatge en la seva visita al web de participació ciutadana.
- De les 24 unitats que configuren el Catàleg de Paisatge de les Comarques Gironines, la més consultada ha estat la de la Plana de l'Empordà, amb 97 consultes (12% del total), seguida per la de la Costa Brava, amb 86 consultes (10%), i la de L'Empordanet-Baix Ter, amb 77 (9%).
- La mitjana de consultes rebudes per unitat és d'unes 35 consultes.
- El major grau de participació s'ha donat en la població que es troba entre els 20 i els 45 anys, que han significat el 76% del total de participants.
- Les aportacions han provingut principalment d'usuaris nascuts o residents dins l'àrea del catàleg: un 59% hi ha nascut, i un 80% actualment hi viu.

La taula a la pàgina següent presenta les principals dades corresponents al Catàleg de Paisatge de les Comarques Gironines. S'exposen en forma gràfica la participació en la consulta electrònica, la distribució de les aportacions segons unitats de paisatge, el grau de coneixement mitjà de cada una d'elles, la participació segons edat i gènere, i segons el lloc de naixement i el lloc de residència.

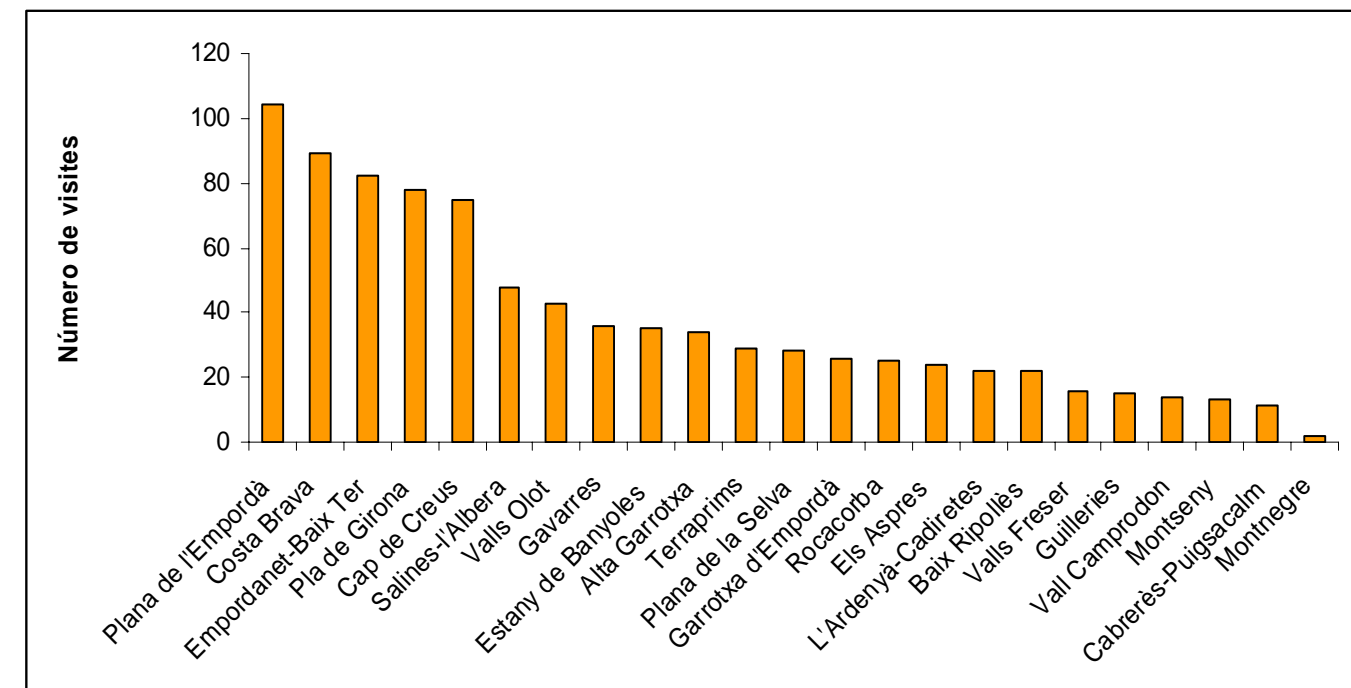
És important destacar que malgrat que aquests resultats es presenten de forma gràfica, aquests no corresponen a una estadística representativa de la realitat de la percepció del paisatge de les Comarques Gironines, sinó tan sols d'estructurar i disposar de la informació resultant de manera fàcilment interpretable.

Dades generals de la consulta

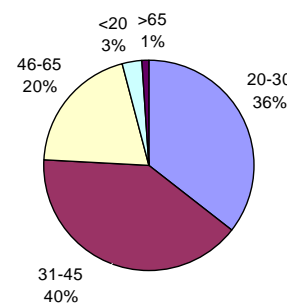
Evulsió de la participació (total: 871 aportacions)



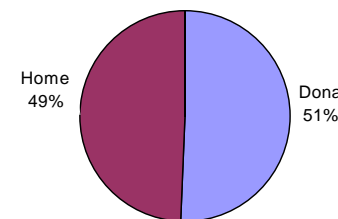
Unitats més visitades



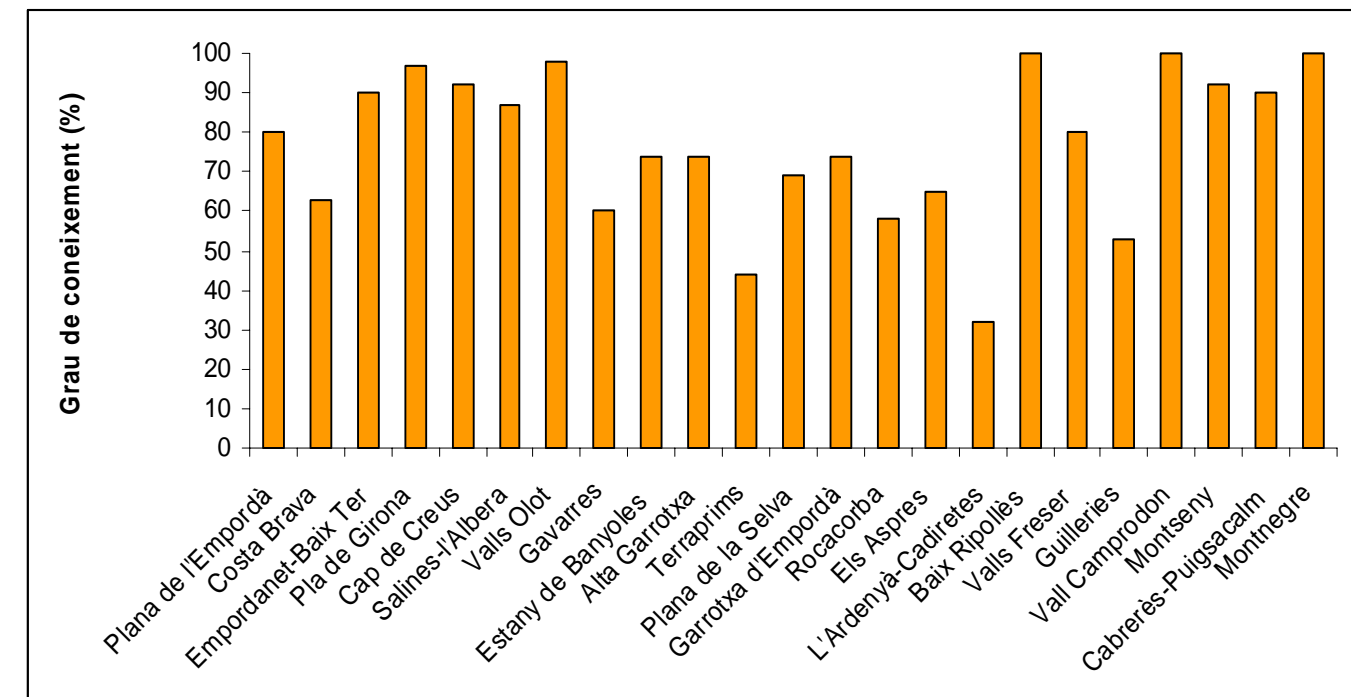
Consultes per edat



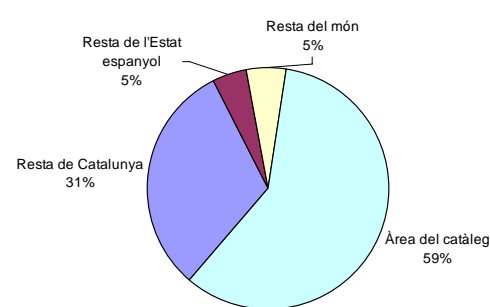
Consultes per gènere



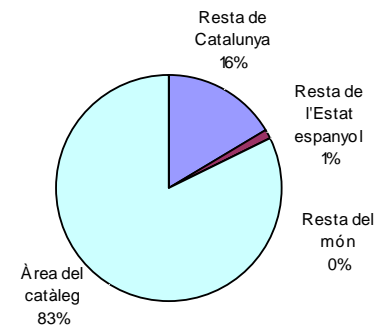
Grau de coneixement del paisatge



Aportacions segons lloc de naixement



Aportacions segons lloc de residència



5. Respostes obtingudes per unitats de paisatge

A continuació es presenta el recull dels resultats obtinguts en les 24 unitats de paisatge que configuren el Catàleg de Paisatge de les Comarques Gironines.

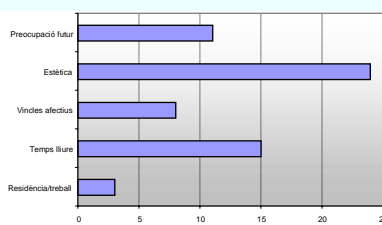
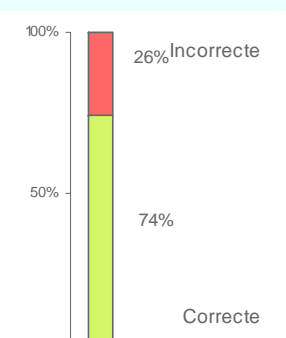

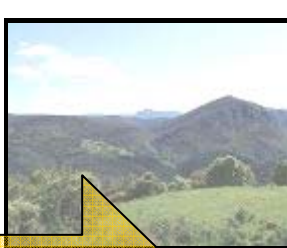

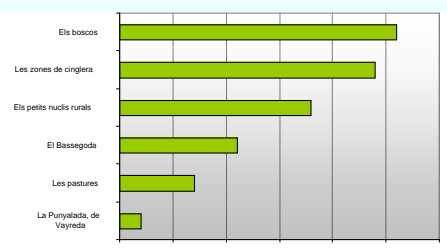
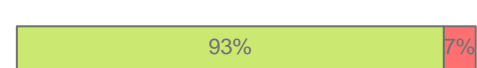



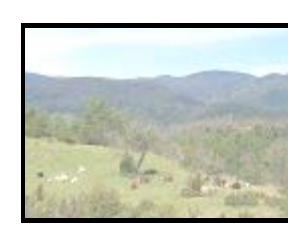

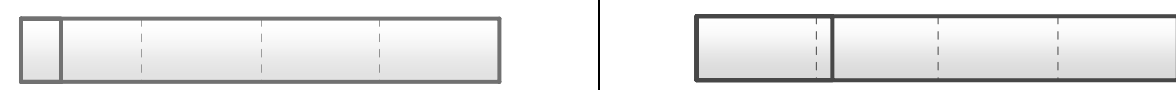
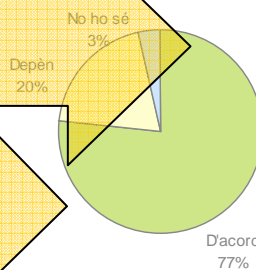

Aquest recull no té cap voluntat d'obtenir una estadística representativa de la realitat de la percepció del paisatge de les Comarques Gironines, sinó tan sols d'estructurar i disposar de les respostes obtingudes per les persones que voluntàriament van accedir al web de participació. En qualsevol cas, a l'hora de valorar les respostes, cal tenir present el nombre de consultes efectuades per a cada unitat de paisatge. D'altra banda, malgrat que hagués estat desitjable poder fer anàlisis estadístiques sobre la percepció social del paisatge segons aspectes com l'edat, o respecte el lloc de naixement i residència, el relativament baix número de participants no recomana dur a terme aquest tipus d'exercicis estadístics, ja que els resultats quantitius no es podrien extrapolar al conjunt de la població, i per tant no se n'obtidrien conclusions vàlides per a l'elaboració del catàleg de paisatge. És important destacar que malgrat que aquests resultats es presenten de forma gràfica, aquests no corresponen a una estadística representativa de la realitat de la percepció del paisatge de les Comarques Gironines, sinó tan sols tenen la funció d'estructurar i disposar de la informació resultant de manera fàcilment interpretable. En qualsevol cas, a l'hora de valorar les respostes, cal tenir present el nombre de consultes efectuades per a cada unitat de paisatge.

S'ha estructurat aquest recull de respostes en 23¹ fitxes corresponents a cada una de les unitats de paisatge del Catàleg. Les fitxes de les unitats de paisatge es presenten per l'ordre que estableix el Catàleg de Paisatge (vegeu figura 10).

Figura 10. Unitats de paisatge de les Comarques Gironines (proposta del mes de juny de 2007)



¹ La unitat corresponent al Delta del Tordera, per la seva reduïda extensió en l'àmbit territorial de les Comarques Gironines, es tractarà en el Catàleg de Paisatge de la Regió Metropolitana de Barcelona, i per tant no s'han efectuat aportacions per a aquesta unitat en els processos participatius del Catàleg de Paisatge de les Comarques Gironines.

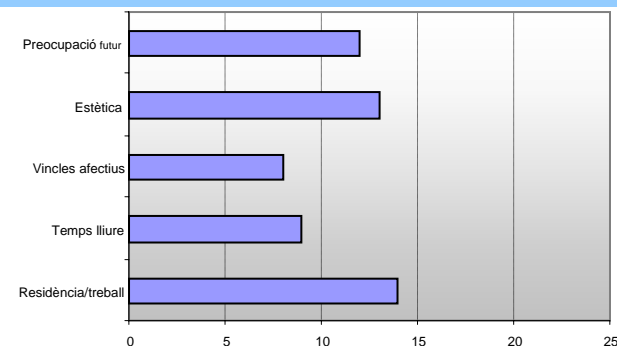
(Nom de la unitat)					
<h3>Interès en la unitat</h3>  <p>Es representa gràficament aquesta qüestió, indicant la freqüència de respostes corresponents a cada una de les respostes tancades que permetia la pregunta "Per què us interessa aquesta unitat de paisatge?". La pregunta admetia múltiples respostes per qüestionari.</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3>   <p>Es representa gràficament el percentatge de respostes correctes a la qüestió de reconeixement del paisatge. També s'adjunta la foto i el nom del lloc a reconèixer.</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <h4>Els boscos</h4>  </div> <div style="width: 45%;"> <h4>Les zones de cinglera</h4>  </div> </div>  <p>Es representa gràficament la freqüència (vots) de cada un dels elements representats al qüestionari. També s'adjunta la foto i el nom dels elements a valorar. S'indiquen altres valors identificats a l'espai de suggerències obertes que es facilitava al web.</p>			
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p>  <p>Es donava l'opció al participant a opinar sobre el nom de la unitat. Aquesta gràfica representa el grau d'acord o desacord respecte el nom proposat. També s'oferia un espai per suggerir altres noms per a la unitat de paisatge.</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3>  <p>Es presenta la mitjana de respostes obtingudes amb una barra vertical que es desplaça al llarg d'una àrea que va del valor "Molt bon estat" al valor "Molt mal estat". Amb color taronja i negra s'indica el valor mitjà predominant.</p>	<h4>Els petits nuclis rurals</h4> 	<h4>El Bassegoda</h4> 	<h4>Les pastures</h4> 	<h4>"La punyalada", de Vayreda</h4> 
<p>Altres noms:</p>		<p>Altres valors:</p>			
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3>  <p>Per a sis parells oposats d'adjectius de caràcter perceptiu del paisatge, es presenta gràficament la mitjana de respostes obtingudes amb una barra vertical que es desplaça al llarg d'una àrea que va d'un adjectiu a l'adjectiu oposat. Amb color taronja i negra s'indica el valor mitjà predominant. Quan no es remarqui un valor significa que la predominança no és prou significativa. També es recullen els altres adjectius suggerits pels usuaris, en l'espai reservat.</p>		<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <p>La recuperació de pastures a l'Alta Garrotxa és una bona manera de minimitzar el risc d'incendi amb un baix impacte paisatgístic.</p>  <p>S'han de millorar les vies de comunicació per facilitar l'accés a nuclis i masies de l'Alta Garrotxa.</p> 			
<p>Altres adjectius proposats:</p>		<p>Comentaris dels participants</p> <p>Es representa gràficament el posicionament de l'usuari respecte cada una de les afirmacions. El posicionament consistia en escollir entre quatre respostes a l'afirmació: "d'acord", "en desacord", "depèn" i "No ho sé". Hi havia un espai lliure per a comentaris. Els comentaris rebuts s'han sintetitzat, i s'han mantingut les aportacions originals a l'annex a aquest document. És important destacar que els comentaris dels participants eren voluntaris, i sobretot anaven lligats a la resposta corresponent a "depèn" o "no ho sé". És per això que els continguts de la cel·la de comentaris dels participants no té perquè reflectir la distribució de posicionaments que presenta la gràfica.</p>			
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Es recullen les aportacions de propostes efectuades pels usuaris, de forma resumida i sintetitzada. S'han mantingut les aportacions originals a l'annex a aquest document.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Es recullen les aportacions d'altres observacions efectuades pels usuaris, de forma resumida i sintetitzada. S'han mantingut les aportacions originals a l'annex a aquest document.</p>			

Alta Garrotxa

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Mare de Déu del Mont</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3>													
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>Altres noms: Hostalets d'en Bas.</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. estat</p>	<h3>Els petits nuclis rurals</h3>	<h3>El Bassegoda</h3>	<h3>Les pastures</h3>	<h3>"La punyalada", de Vayreda</h3> <p>Altres valors: El Puigsacalm; la grandiositat dels seus paisatges; els neorurals, les històries dels trabucaires; el despoblament; el paisatge càrstic; el llit fluvial (gorges); els elements Romànics; els endemismes en la flora i fauna; els volcans.</p>										
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="1"> <tr> <td>Bonic</td> <td>Lleig</td> <td>Salvatge</td> <td>Domèstic</td> </tr> <tr> <td>Únic</td> <td>Comú</td> <td>Ordenat</td> <td>Caòtic</td> </tr> <tr> <td>Segur</td> <td>Insegur</td> <td>Remot</td> <td>Accessible</td> </tr> </table> <p>Altres adjectius proposats: Feréstec (2), natural (2), l'entorn molt ben cuidat i net, abandonat, transitat, sec, inhòspit, abrupte, trencat, elevada humanització, divers.</p>		Bonic	Lleig	Salvatge	Domèstic	Únic	Comú	Ordenat	Caòtic	Segur	Insegur	Remot	Accessible	<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <p>La recuperació de pastures a l'Alta Garrotxa és una bona manera de minimitzar el risc d'incendi amb un baix impacte paisatgístic.</p> <p>S'han de millorar les vies de comunicació per facilitar l'accés a nuclis i masies de l'Alta Garrotxa.</p>	
Bonic	Lleig	Salvatge	Domèstic												
Únic	Comú	Ordenat	Caòtic												
Segur	Insegur	Remot	Accessible												
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Una de les demandes més freqüents és la d'impedir o limitar qualsevol iniciativa de creixement urbanístic a la zona i recuperar l'ús com a habitatge de les antigues masies. Hi ha una gran preocupació per preservar aquest entorn tan feréstec d'una freqüentació excessiva, especialment a causa de l'asfaltat de pistes forestals. En aquest sentit, es fa esment d'esports o pràctiques relacionades amb l'oci, com l'escalada, la caça, els quads o el motocros, per a les quals es demana una major regulació per evitar que malmetin l'entorn. També es reivindica la recuperació de les activitats tradicionals, especialment la ramaderia, i impulsar la producció ecològica, així com el turisme de qualitat. En aquest sentit, un participant proposa la creació del llargament reivindicat Parc Natural de l'Alta Garrotxa. Un altre participant ha fet esment de la necessitat de rehabilitar el patrimoni romànic de la zona (ermites).</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Un dels participants assenyala la sequera i la davallada del nivell freàtic com a fenòmens greus a tenir en compte. Un altre destaca la manera en la qual el paisatge de l'Alta Garrotxa evoca l'ambient de l'obra <i>La punyalada de Vayreda</i>. La sobrefreqüentació apareix com un factor negatiu a tenir en compte en determinades èpoques de l'any. Un darrer participant proposa una millor política rural.</p>													

L'Ardenya - Cadiretes

Interès en la unitat

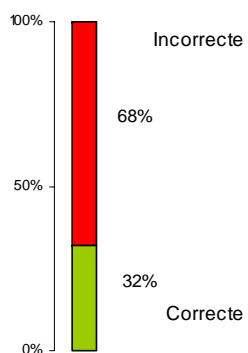


(aquesta qüestió admets múltiples respostes per qüestionari)

Respostes a la pregunta de control



Sant Elm

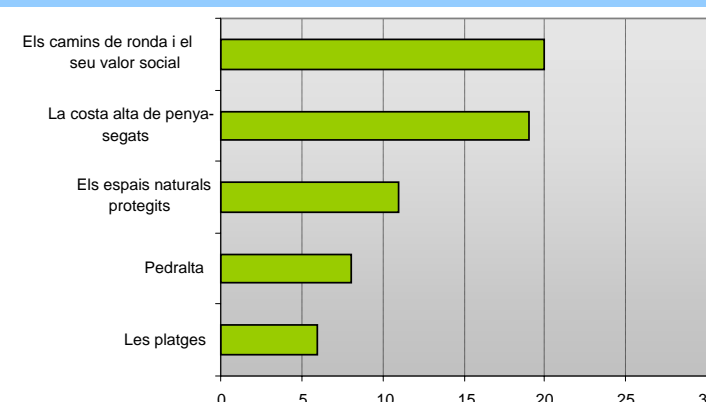


Valoració d'elements del paisatge

Els camins de ronda i el seu valor social



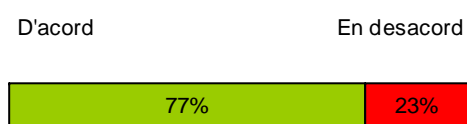
Els camins de ronda i el seu valor social



La costa alta de penya-segats



Valoració del nom de la unitat



Valoració general del paisatge



Els espais naturals protegits



Pedralta



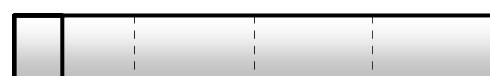
Les platges



Altres noms: Costa Brava Sud (2)

Altres valors: L'encant i les espècies úniques del massís; la diversitat que s'hi mou a l'estiu; les muntanyes; la peculiaritat d'un enorme bosc mediterrani que s'aboca al mar (2); planes agrícoles d'interior i jardins botànics (Mar i Murtra i Pinya de Rosa)

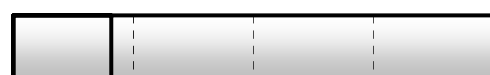
Valors perceptius del paisatge



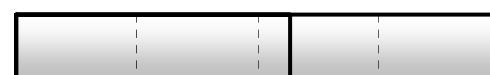
Bonic Lleig



Salvatge Domèstic



Únic Comú



Ordenat Caòtic



Segur Insegur

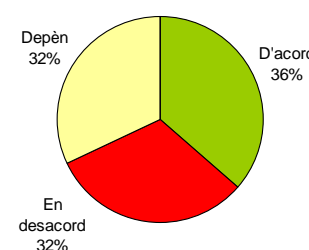


Remot Accessible

Altres adjectius proposats: Brau, estranger, massificat, variable segons l'època de l'any, tranquil, atrevit, meravellós, boscos, antropitzat, feréstec, humanitzat, urbanitzat.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

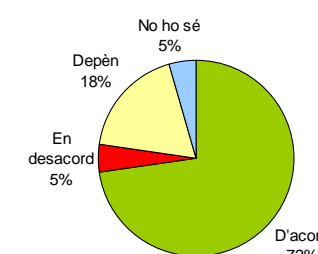
S'ha de restringir l'accés als paisatges amb més valor ecològic per garantir-ne la conservació.



Comentaris dels participants

D'una banda, hi ha qui considera que cal prohibir el pas de vehicles motoritzats i potenciar, en canvi, les rutes a peu o en bici. D'altra banda, hi ha qui opina que més que prohibir, cal conscienciar i educar la gent perquè respecti més l'entorn, o posar vigilància.

La recuperació dels valors paisatgístics del massís de l'Ardenya-Cadiretes és una bona estratègia per a la promoció turística de la Costa Brava centre.



Comentaris dels participants

Diversos participants apunten el risc de sobrefreqüentació que podria comportar si la recuperació no es fes de forma adequada. En aquest sentit, un participant proposa el turisme rural per evitar la massificació, i valorar la capacitat de càrrega del massís.

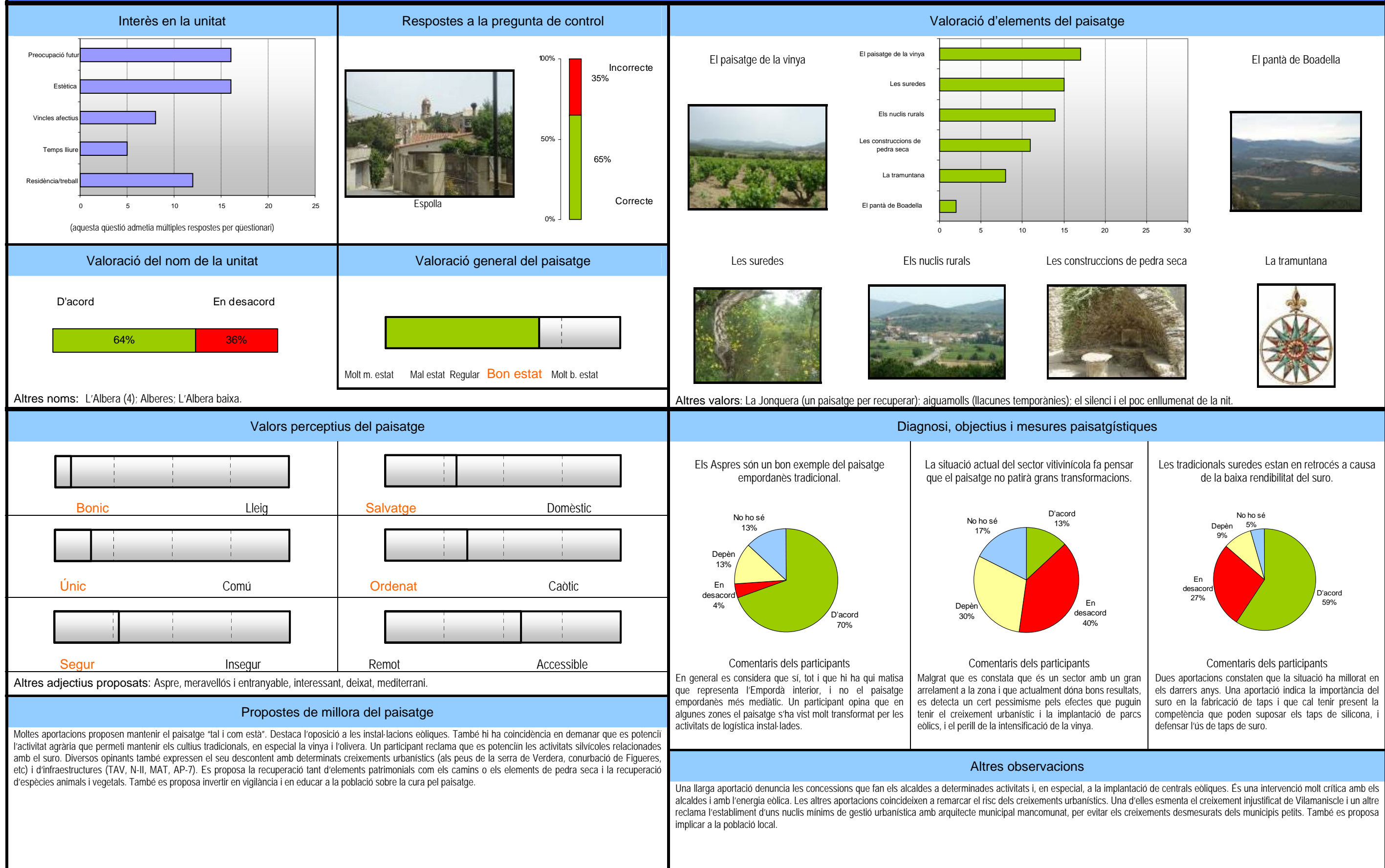
Propostes de millora del paisatge

La principal demanda dels participants és que s'aturi de forma immediata la construcció de nous habitatges en la primera línia de la costa. Un dels participants va fins i tot més enllà i demana "expropiar les cases que es troben a primera línia de mar i ensorrar-les". Un altre punt on coincideixen bona part de les aportacions és demanar que es potenciï un turisme de qualitat, dins el qual s'inclou el turisme rural, més enllà del turisme que es fa a indrets com Lloret de Mar. La resta de consideracions s'encaminen sobretot a demanar millores en la regulació de la gestió i ús dels espais naturals (defensa dels espais agrícoles, limitació de l'accés motoritzat a determinats espais naturals, millores en la xarxa de camins - inclòs el de Ronda - i en la senyalització, instal·lació de miradors, etc). Dos dels participants demanen també una major conscienciació social de la ciutadania vers els valors naturals i un d'ells fins i tot proposa la reintroducció d'espècies animals com els falcons pelegrins que antigament vivien per la zona de penya-segats entre Tossa i Sant Feliu.

Altres observacions

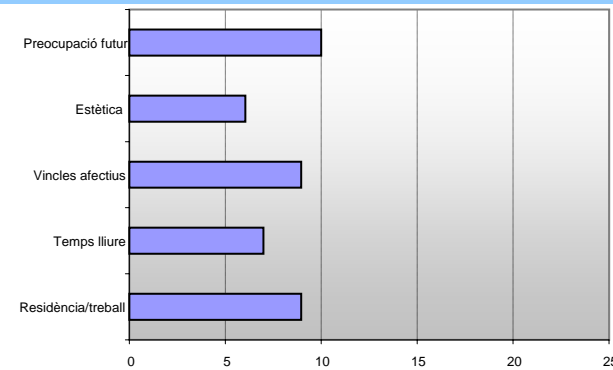
Un participant subratlla l'alt valor natural i ecològic de l'Ardenya i proposa crear una "brigada per a la neteja i bon manteniment de boscos i camps". En aquesta línia, un altre opinant assenyalava la proliferació de vies de comunicació com a principal factor de desnaturalització del paisatge i en remarca l'efecte barrera que produeixen, i també adverteix del greuge que podria significar la construcció de nous ports esportius a partir de 2012. Un opinant fa una precisió geogràfica i considera que el continu geogràfic natural de l'Ardenya arriba fins al Vilar de Blanes i lamenta que no hi hagi cap figura jurídica que ho reconegui, especialment tenint en compte que el sector que més amenaçat és el dels municipis de Blanes, Lloret i Vidreres.

Els Aspres



Baix Ripollès

Interès en la unitat

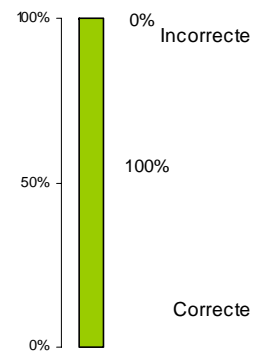


(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)

Respostes a la pregunta de control



Monestir de Ripoll



Valoració d'elements del paisatge

El patrimoni cultural i arquitectònic



Els espais de muntanya

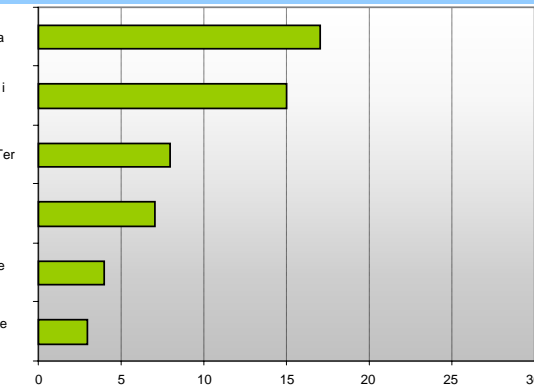
El patrimoni cultural i arquitectònic

El riu Ter

Els boscos montans

La llegenda del Comte Arnau

Ripoll, bressol de Catalunya



La llegenda del comte Arnau



Valoració del nom de la unitat



Altres noms: El Ripollès (3); La Vall de Sant Joan.

Valoració general del paisatge



Els espais de muntanya



El riu Ter



Els boscos montans

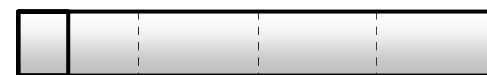


Ripoll, bressol de Catalunya



Altres valors: La diversitat d'indrets.

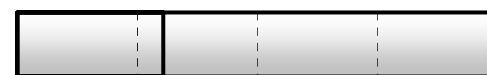
Valors perceptius del paisatge



Bonic Lleig



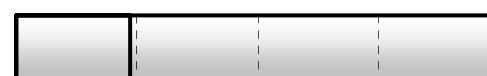
Salvatge Domèstic



Únic Comú



Ordenat Caòtic



Segur Insegur

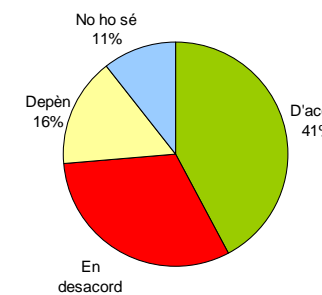


Remot Accessible

Altres adjectius proposats: Tranquil (2), humanitzat, acollidor, agradable.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

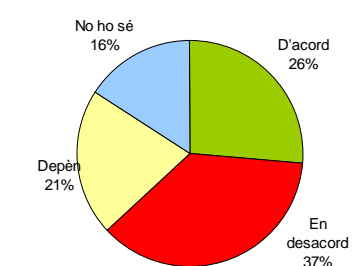
Els canvis en el paisatge a Ripoll i el seu entorn tenen poc a veure amb els de la resta del Baix Ripollès.



Comentaris dels participants

Els participants opinen que els processos de creixement que afecten Ripoll, també estan afectant municipis veïns, sobretot aquells situats al llarg dels eixos viaris principals i a la plana al·luvial. El creixement continuat dels polígons i les infraestructures es perceben com un risc.

El paisatge del Baix Ripollès no canviarà substancialment els propers anys.



Comentaris dels participants

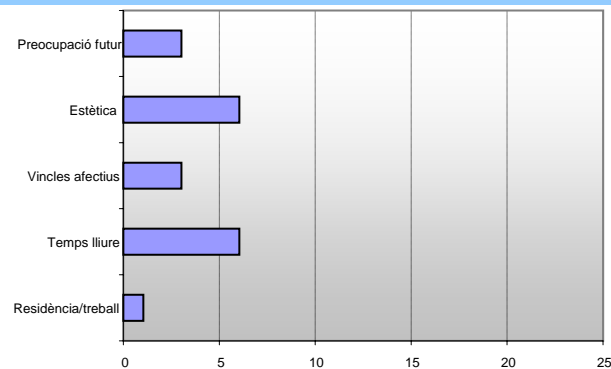
En general, es dona per fet que el paisatge canviarà, especialment als fons de vall i com una conseqüència de la millora de les infraestructures, especialment amb el desdoblament de la C-17. Les àrees de muntanya no estarien tan amenaçades.

Altres observacions

Un participant valora positivament la iniciativa de la consulta web però recomana la realització d'un seminari amb els agents del territori. Un altre opinant posa l'èmfasi en una major consideració de la tradició i la cultura de la zona, així com en les connotacions històriques que tenen els seus paisatges: "El Comte Arnau i les guerres carlines, l'abat Oliba i les monges de Sant Joan de les Abadesses...". Un tercer participant assenyala la importància estructuradora del riu Ter i denuncia que l'estat ecològic en què es troba no és òptim. Finalment, un altre participant reclama que les obres i infraestructures no es facin si no és que es poden fer ben fetes i amb un impacte paisatgístic mínim, tinguin el preu que tinguin.

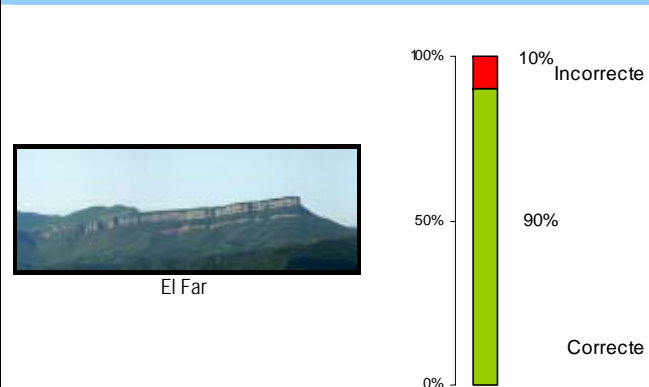
Cabrerès-Puigsacalm

Interès en la unitat

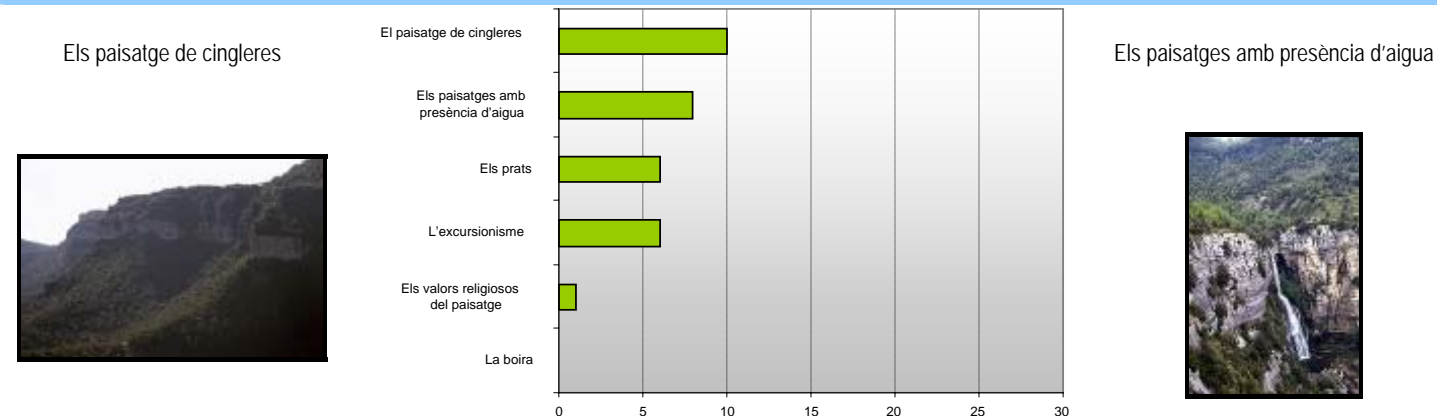


(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)

Respostes a la pregunta de control



Valoració d'elements del paisatge

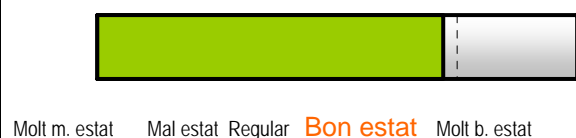


Valoració del nom de la unitat



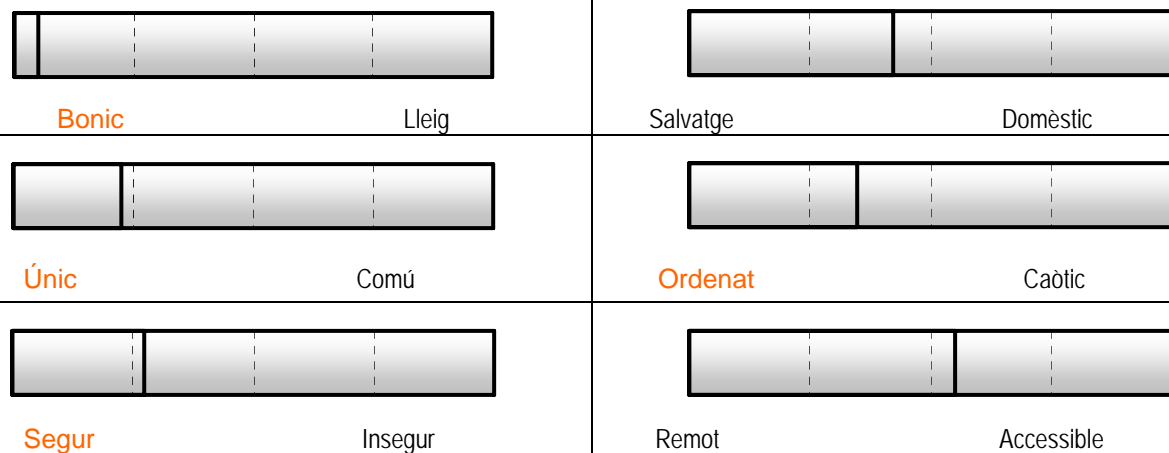
Altres noms: La Transversal; Collsacabra.

Valoració general del paisatge



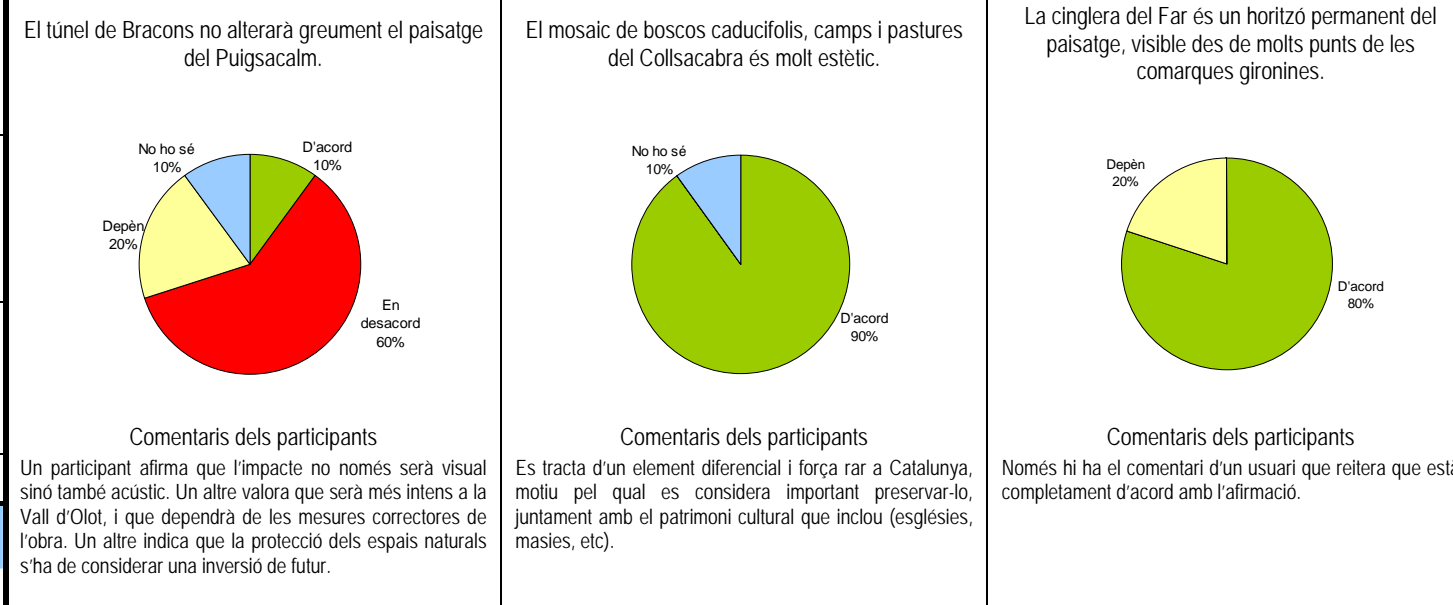
Altres valors: Els boscos (2) i la seva varietat, la ramaderia, els bolets.

Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: Impactant, màgic, variat, centreeuropeu.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques



Propostes de millora del paisatge

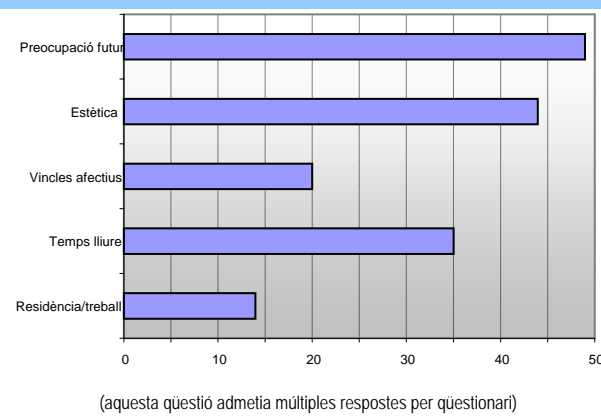
El manteniment i la neteja dels espais forestals apareix com una de les demandes més freqüents per aquesta unitat. Fins i tot hi ha un participant que demana que es faci un Pla territorial de gestió del bosc per l'àmbit Cabrerès - Puigsacalm. També hi ha diverses aportacions que coincideixen en demanar la limitació de l'accés motoritzat al medi natural, així com dues més que demanen que es treballi més intensament en la conscienciació de la població i la divulgació dels valors naturals de l'àmbit, i promoure la recollida de deixalles. També es demana un control de la urbanització, i un compromís polític per evitar el deteriorament del paisatge a causa de l'eix Vic-Olot. Una aportació proposa fer més actuacions participatives per implicar la gent del territori.

Altres observacions

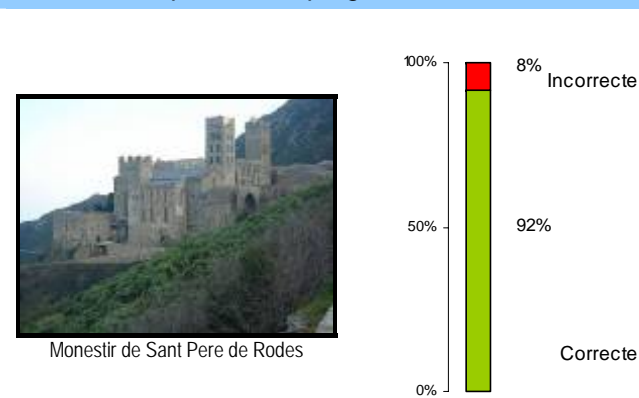
Mentre que un dels participants recomana la visita d'aquesta zona durant la primavera i la tardor (per la bellesa de la composició cromàtica dels seus paisatges), un altre alerta que en algunes zones d'especial interès natural com els cingles, s'està permetent una freqüentació que considera excessiva. El participant proposa que la protecció del paisatge es consideri com un "motor econòmic".

Cap de Creus

Interès en la unitat



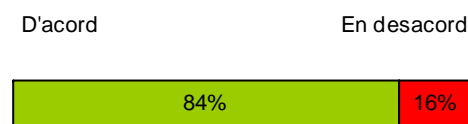
Respostes a la pregunta de control



Valoració d'elements del paisatge



Valoració del nom de la unitat



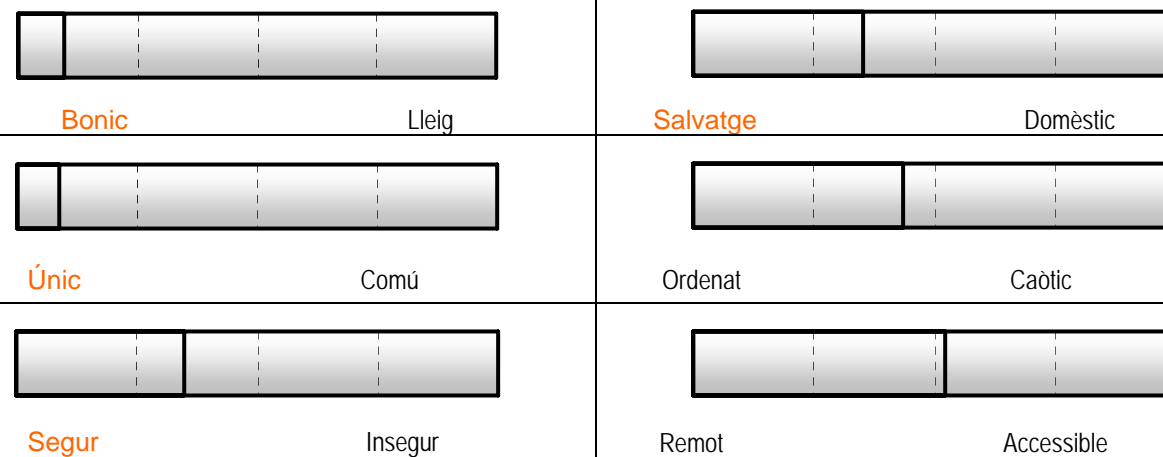
Valoració general del paisatge



Altres noms: La Mar d'Amunt (4); l'Albera (marítima); Cap de Creus i costa de la Marenda (2); les Alberes marítimes; Cap de Creus i mar d'Amunt; Verdera-Cap de Creus.

Altres valors: l'Albera marítima (2); la pedra seca (2); el paisatge modelat per la tramuntana (2); la vegetació singular; el patrimoni rural (2); la muntanya "marinera" (2); la vinya (2); el microclima; els espais oberts; els colors de les oliveres i les roques; la frontera.

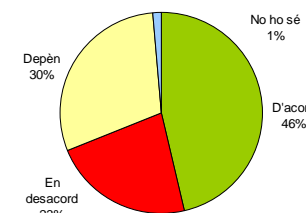
Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: Sublim, sorprenent, extraordinari, impressionant, identificatiu, mediterrani (2), de contrastos, intemporal, surrealista, feréstec (2), aspre (2), abrupte (2), brusc, sec, rocallós, deteriorat, "quilla", edificat, oblidat per l'administració, contaminat (un participant diu que hi ha tant de contrast que no es poden fer valoracions integrades).

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

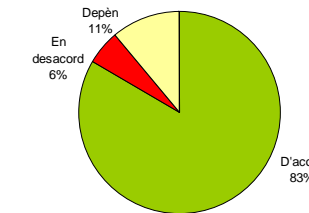
Els incendis que periòdicament afecten el cap de Creus són el principal risc per al paisatge.



Comentaris dels participants

Les aportacions assenyalen que el principal risc és l'extensió de les urbanitzacions i la sobrefreqüentació, ja que els incendis ja formen part de la dinàmica natural del paisatge. També els abocaments incontrolats i els parcs eòlics són percebuts com a factors més perillosos que el foc. S'esmenta la manca de gestió del bosc.

Calen normatives per a una millor integració paisatgística de les noves edificacions.



Comentaris dels participants

La majoria d'aportacions s'oposen a qualsevol mena de creixement urbanístic. Algunes, però, demanen l'aplicació d'una regulació més restrictiva i que s'evitin les edificacions massa altes o construir en pendents aïllats, i es proposen criteris d'integració paisatgística. Un participant demana enderrocar alguns edificis.

Propostes de millora del paisatge

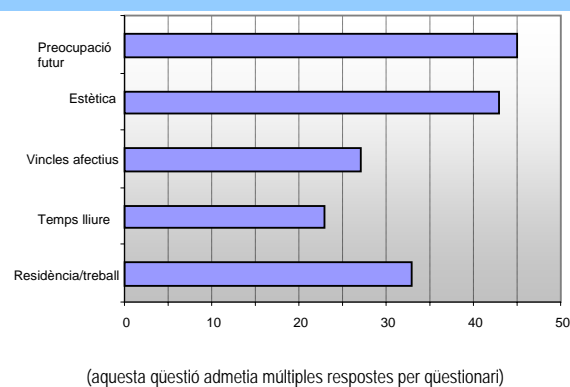
Nombroses aportacions demanen enèrgicament el cessament de la construcció d'habitatges, especialment de les de segones residències i equipaments turístics amb un règim estacional: un participant proposa que únicament es permeti "l'autopromoció" i que s'impedeixi que operin els promotors, de manera que només els habitants de la zona puguin fer cases. Alguns participants reclamen un canvi en el model turístic que signifiqui un turisme de més qualitat i la introducció del turisme rural. Tot plegat, per la millora i recuperació dels nuclis litorals, on el turisme pugui conviure amb la població local. Diverses aportacions demanen respectar les directrius del Pla Especial, i dotar de més mitjans el parc natural. Hi ha coincidència en l'oposició als parcs eòlics, en proposar limitar l'accessibilitat (especialment amb vehicles rodats), i de no asfaltar els camins de ronda. Un participant proposa zones blaves d'aparcament a les platges, i impedir que les autocaravanes aparquin "on vulguin". Hi ha propostes de gestió del paisatge que van des de fomentar l'activitat agrícola i ramadera tradicional (hortes al Port de la Selva), a reforestar amb vegetació pròpia de la zona, fer una neteja periòdica de la vegetació i, fins i tot, reintroduir el foc com a eina de gestió. També es proposen actuacions de conscienciació sobre el risc d'incendis forestals i sobre els valors del paisatge. Un participant proposa impulsar la custòdia del territori, i un altre restaurar el patrimoni de pedra seca. Un darrer participant proposa promoure elements intangibles com la llum, els colors, el vent, l'horitzó, etc...

Altres observacions

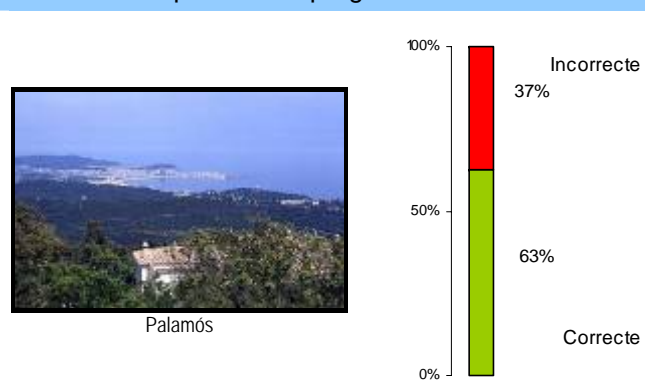
Hi ha una gran diversitat d'observacions que van en sentits força diferents. En general, però, es demana que s'actui ràpidament en aspectes com el foment del transport públic, la reformulació del model turístic per tal que estigui més enfocada a aspectes històrics i culturals (Dali, Guerra Civil, monuments prehistòrics, serra de l'Albera etc) o la millor dotació de recursos per al Parc Natural. També hi ha demandes més concretes, com el cessament de l'activitat de la pedrera de Vilajuiga, la millora del Castell de Sant Salvador de Ses Bardenes o la denúncia dels creixements urbanístics de Cadaqués i Port Lligat. Un usuari proposa acords amb les entitats excursionistes i ecologistes del territori, que "són qui millor coneixen aquest indret i qui pot transmetre l'estima que li tenim". Dos participants troben paradoxal que s'enderroqui el Club Med i es permeti "horrors" com els de Roses.

Costa Brava

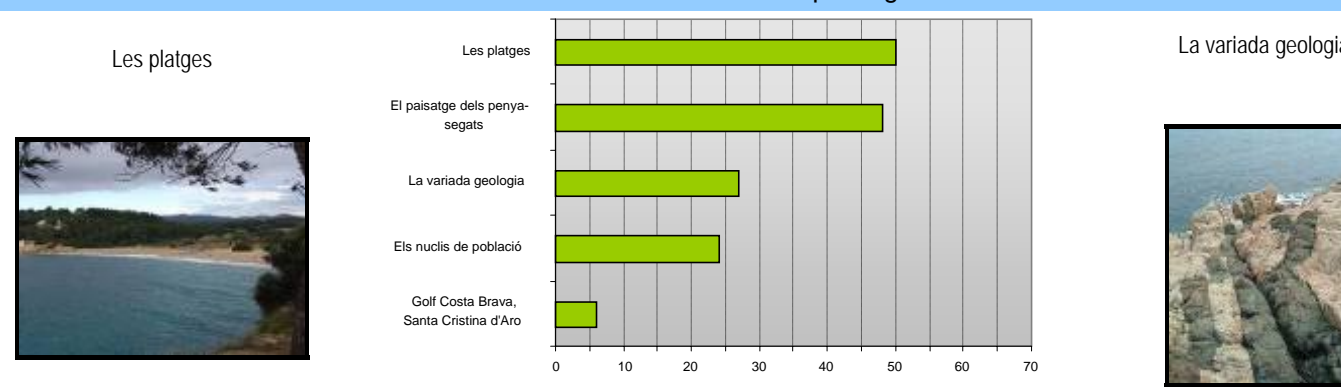
Interès en la unitat



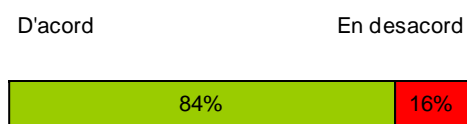
Respostes a la pregunta de control



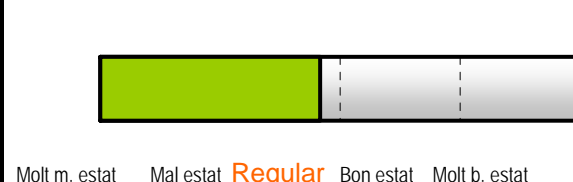
Valoració d'elements del paisatge



Valoració del nom de la unitat



Valoració general del paisatge



El paisatge dels penya-segats



Els nuclis de població



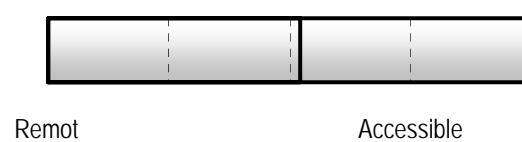
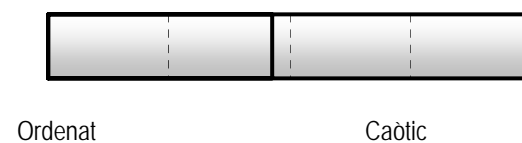
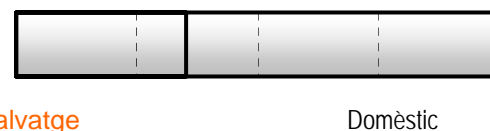
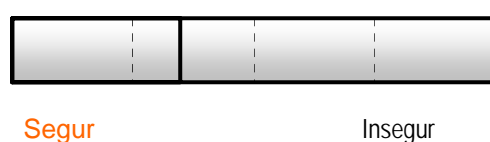
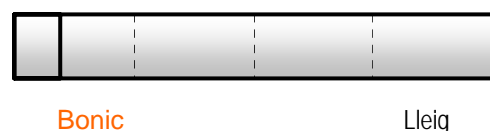
Golf Costa Brava, Santa Cristina d'Aro



Altres noms: Costa Brava Centre (3); Costa Brava Sud; Portbou; Cap de Begur; Gavarres marítimes; Gironès; Aubi- d'aro; Far de Sant Sebastià; Empordà.

Altres valors: El camí de ronda; els arbres arran de mar; el patrimoni cultural; totes les cales conservades en bon estat; els boscos mediterranis; la varietat; els diferents relleus: costa i muntanya.

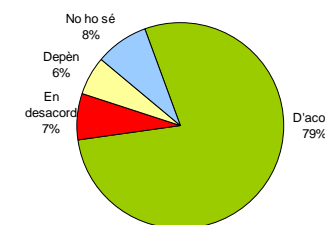
Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: relaxant, màgic, agradable, natural, meravellós, ideal, interessant, agrest, urbanitzat, turístic, alterat, destrossat (3), variat (2), saturat, construït, massificat, explotat, espatllat, despersonalitzat, antropitzat, depriment, alterat, desprotegit, brut, agrest, exprimit.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

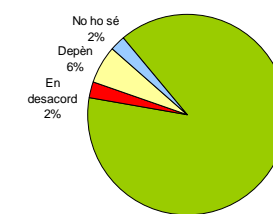
El model turístic que ha condicionat el paisatge d'alguns sectors de la Costa Brava està esgotat.



Comentaris dels participants

Majoritàriament els participants estan d'acord amb l'afirmació i ho atribueixen a la pressió urbanística incessant i a la segona residència. Amb tot, un participant considera que no és peyoratiu tenir un turisme de sol i platja, i un altre opina que el model turístic es mantindrà mentre es mantinguin preus competitiu. Hi ha qui opina que l'esgotament "depèn del lloc".

Molts dels impactes que avui es poden observar al paisatge de la Costa Brava són deguts a la manca de planificació global del territori.



Comentaris dels participants

Dos participants indiquen que els impactes dels darrers anys han estat tan o més importants que els dels anys 60. La major part dels participants assenyalen la manca d'ètica i la voluntat de fer diners ràpids com a causants de la situació. Alguns es mostren escèptics amb la planificació i opinen que tampoc hauria canviat gaire les coses, o que arriba tard.

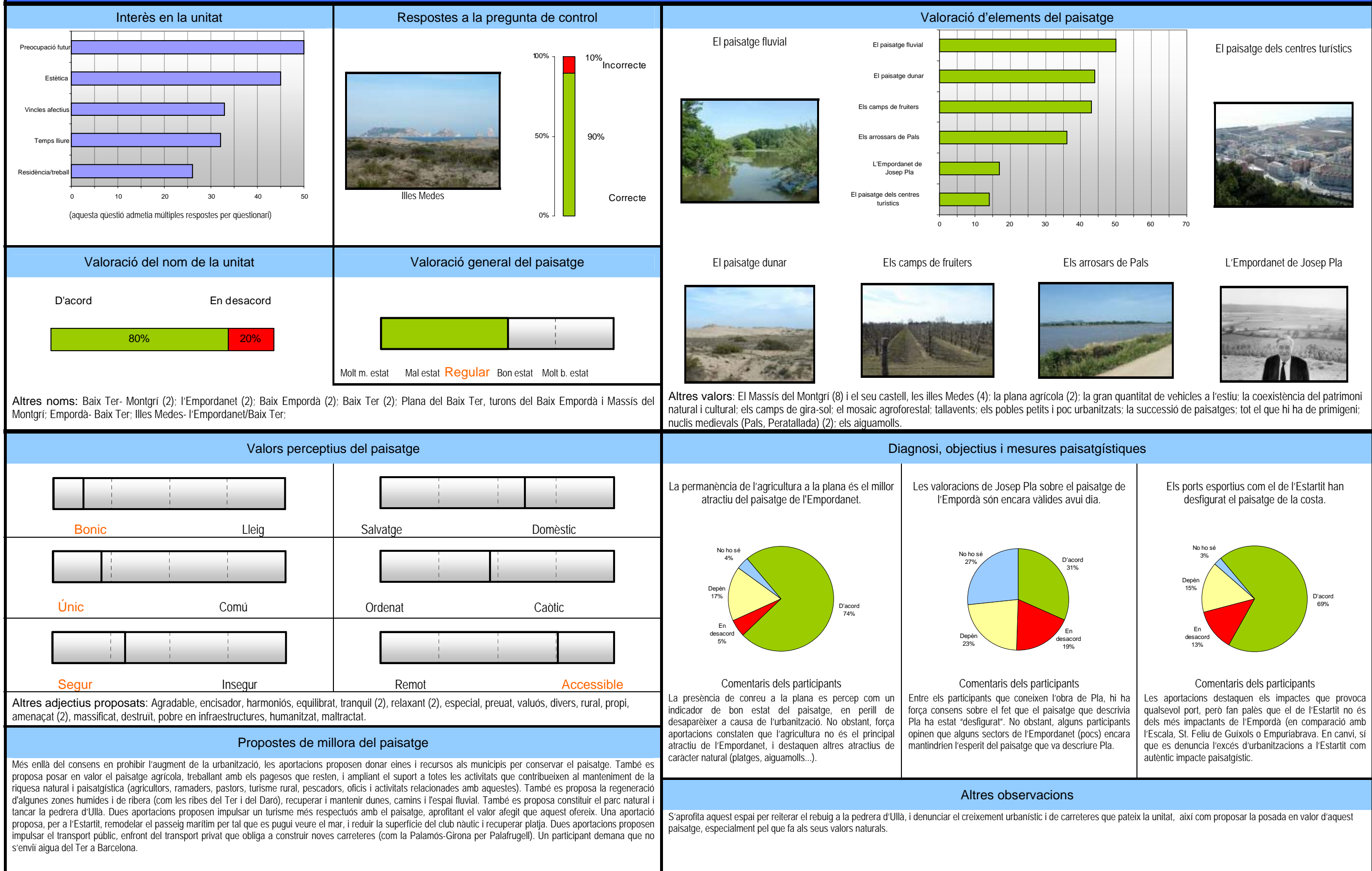
Propostes de millora del paisatge

Revisió del planejament vigent, prohibició total de seguir construint i enderrocar de certes edificacions de la primera línia de la costa són les propostes més recurrents per mirar de corregir l'urbanisme "caòtic" d'aquesta unitat i aturar-ne l'expansió. Alguns participants demanen que s'apugin els impostos per a les segones residències i d'altres reclamen una major coordinació supramunicipal dels planejaments urbanístics. Un dels opinants ha reclamat que els creixements futurs es facin continus respecte les trames urbanes existents i no en urbanitzacions aïllades (d'aquestes, segons un dels participants, les de Calonge i Plata d'Aro "fan pena"). També hi ha qui demana que es fomenti l'educació ambiental per conscienciar la població de la necessitat de tenir cura de l'entorn. També es critica el model turístic vigent i es demana sovint un replantejament d'aquest model per atraure un turisme de més qualitat. Un dels participants ha fet referència a la necessitat de regular elements del paisatge urbà com cartells, fanals, taules i cadires de plàstic en terrasses, etc, que considera "impactes desastrosos per als ulls". Quant als espais naturals, hi ha unanimitat en reclamar que es preservin els que queden però també en reconèixer que són ben pocs els que es mantenen en estat verge. La regulació de les aglomeracions d'embarcacions a les cales, la prohibició de fer més camps de golf i de la publicitat a les carreteres són altres propostes expressades pels participants.

Altres observacions

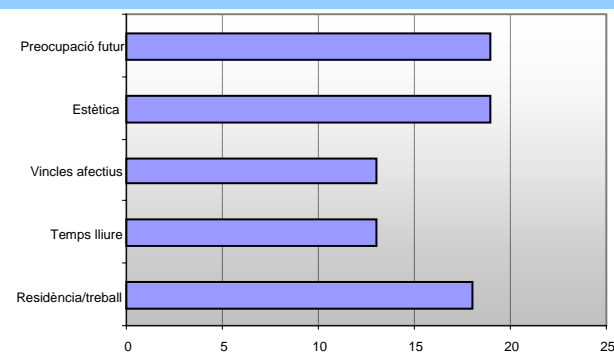
Alguns participants expliquen que la Costa Brava ha deixat de ser un lloc "singular i encantador" i fins i tot hi ha qui ironitza que s'hauria de retirar l'epítet de "brava" a les costes d'aquesta unitat, en referència a la gran transformació que hi ha suposat el creixement urbanístic. Un participant opina que la distribució de les unitats de paisatge no és adequada perquè tota la conca del Ridaura hauria de formar part d'una mateixa unitat, que potser podria ser la de la Costa Brava. Un altre opinant ha volgut destacar l'impacte paisatgístic que suposarà la MAT i com això devaluarà el paisatge. També es fa referència a la necessitat de protegir els fons marins i les praderies de posidònia.

L'Empordanet - Baix Ter



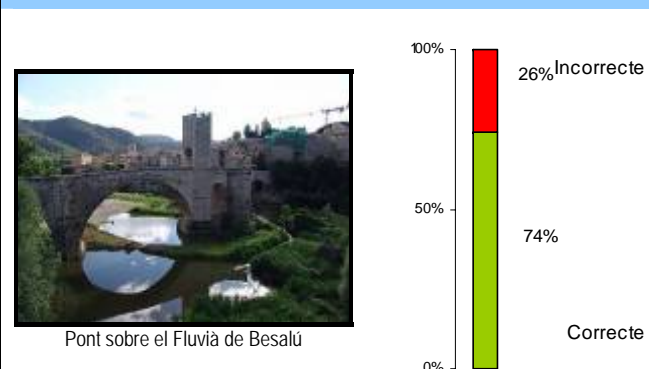
Estany de Banyoles

Interès en la unitat

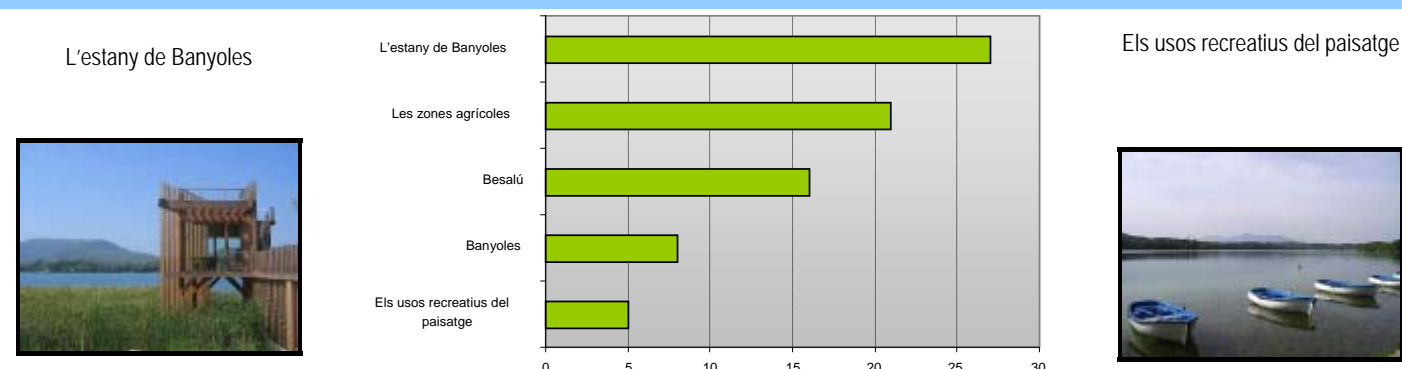


(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)

Respostes a la pregunta de control



Valoració d'elements del paisatge



Valoració del nom de la unitat



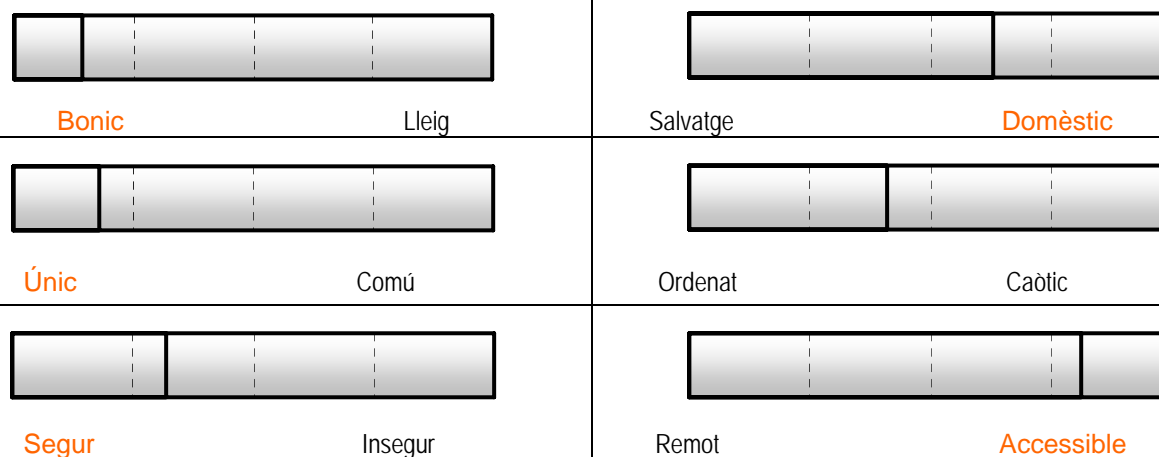
Valoració general del paisatge



Altres noms: Conca lacustre de Banyoles (3); Conca lacustre Banyoles- Besalú; Pla de l'Estany; Besalú no té res a veure amb Banyoles.

Altres valors: El riu Fluvià (2); la xarxa de recs (2); el relleu, la xarxa hídrica i l'activitat industrial lligada als recursos hídrics; masos rurals.

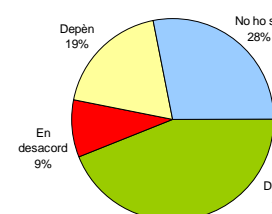
Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: Tranquil (4), singular, verdós, humanitzat.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

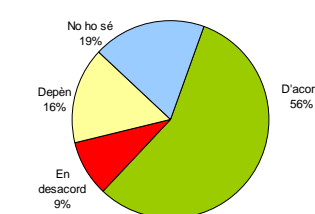
La C-66 és el major impacte paisatgístic d'aquest territori.



Comentaris dels participants

Moltes aportacions consideren que la carretera dividirà en dos el territori, i que permetrà que la gent creui la comarca sense veure-la. D'altres consideren que hi ha impactes més importants a la unitat: el massiu desenvolupament urbanístic i industrial, l'extracció de gredes, l'abocador de Beuda i l'abandonament de les activitats agrícoles tradicionals, etc.

Caldria potenciar el paisatge agrícola al voltant del Fluvià com a complement turístic a les zones més conegudes i visitades (Besalú i Banyoles).



Comentaris dels participants

S'està d'acord amb desmassificar el turisme d'altres zones, i evitar l'abandonament d'altres elements del paisatge, sempre i quan no es compromet la conservació dels valors naturals dels espais que es posaran a l'abast de la gent. No obstant, es remarca que l'agricultura s'ha de mantenir pel seu valor intrínsec, i no com a producte turístic.

Propostes de millora del paisatge

Es proposa la implicació dels municipis i les administracions locals que treballin de forma coordinada per preservar i millorar el paisatge actual: impulsar una normativa de protecció del paisatge, que tindrà el seu punt de referència en la protecció i la naturalització de l'estany i de la conca lacustre mitjançant la creació del parc natural. Igualment, es proposa vigilar el creixement urbanístic i dels polígons industrials, i procurar que es rehabilitin les cases deshabitades (sobretot els masos de pagès, que poden tenir un potencial important). Altres aportacions proposen reduir els efectes de la indústria del porc, controlant la concentració de granges i reduint la contaminació de l'aigua per l'abocament de purins. Es proposa conservar les planes agrícoles i mantenir els boscos en bon estat.

Altres observacions

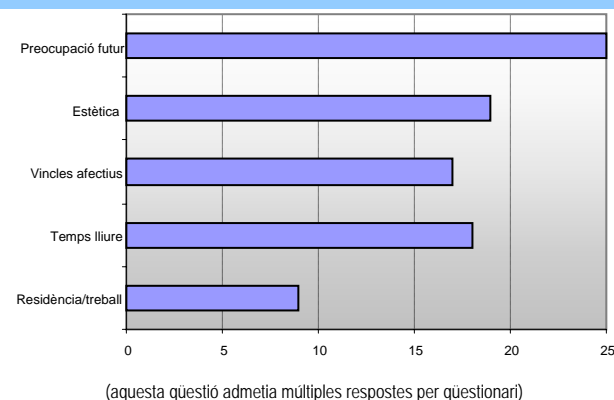
Els participants aprofiten aquest espai per reiterar la importància de mantenir l'estany de Banyoles lliure de nous creixements urbanístics, i de conscienciar la població sobre la importància de mantenir el paisatge en bon estat. Un participant considera que Besalú i els seus entorns (Sant Ferriol, Beuda, Maïà de Montcal...) haurien de ser analitzats a part de la zona de l'estany de Banyoles, ja que considera que "són dos paisatges i entorns força diferenciats". Un participant també reclama que la participació incideixi en les mesures que prevegi el catàleg de paisatge.

Garrotxa d'Empordà

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Santa Magdalena</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <p>El paisatge forestal</p>							
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. estat</p>	<p>Altres noms: Besalú; Turons de l'Empordà; Garriga d'Empordà; Valls de la Muga. Altres valors: petites gorgues de la Muga; el patrimoni medieval; el paisatge de riu-bosc de ribera, rescloses, etc; la flora i la fauna.</p>							
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Altres adjectius proposats: Temptador, autèntic, cuidat, humanitzat en algunes zones, microclimàtic, brut de sotabosc.</p>								<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <p>Els canvis en el paisatge del sector est, més agrícola, són diferents dels que ocorren a la resta de la Garrotxa d'Empordà.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>El turisme rural permetrà mantenir els valors actuals del paisatge de la Garrotxa d'Empordà garantint el desenvolupament econòmic.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>No s'ha recollit cap aportació referida a l'afirmació proposada, llevat d'una que comenta que la zona agrícola és més aviat al sud-est i la boscosa al nord-oest, i una altra que caldria diferenciar la Garriga d'Empordà de la Garrotxa.</p> <p>No hi ha unanimitat entorn d'aquesta qüestió, i es considera que dependrà de com es desenvolupi el turisme rural; algunes veus opinen que cal diversificar la base econòmica més enllà del turisme. Un participant pensa que els pobles estan perdent identitat i això limitarà les seves potencialitats turístiques.</p>	
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Diversos participants manifesten el seu temor davant la possibilitat que proliferi a la zona un tipus d'urbanització "indiscriminada i de tipus estandarditzada", en referència a la construcció de cases adossades que han començat a aparèixer en els darrers anys i, en general, al creixement urbanístic que ha començat a transformar els municipis d'aquesta unitat. Dos opinants consideren que cal impedir el desdoblament de l'A-26, perquè pot comportar més freqüentació. Quant als espais naturals, dos participants han coincidit en assenyalar la necessitat de protegir més els rius, proposant la realització de Plans de Gestió pels principals rius de la unitat i un major control dels banyistes, que segons sembla, mostren poc respecte pel medi i hi deixen deixalles, i de les rescloses. Aquests dos s'identifiquen com els principals impactes pels cursos fluvials. Diversos participants han coincidit també en la necessitat de netejar el sotabosc de la zona i un ha proposat la creació d'un centre d'interpretació que en divulgués els valors naturals.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Es demana més vigilància forestal i control de les deixalles. Dues aportacions incideixen en la importància dels rius com a elements estructuradors del paisatge. Finalment, un participant adverteix sobre l'impacte que provocarà la línia elèctrica de 132 Kv de Serinyà a Figueres, "que obrirà una marca al mig del municipi de Crespià", i el desdoblament de la carretera de Besalú a Figueres.</p>							

Les Gavarres

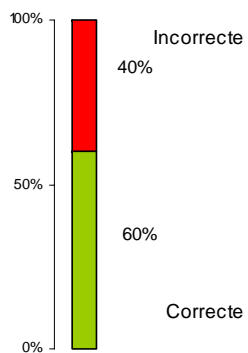
Interès en la unitat



Respostes a la pregunta de control

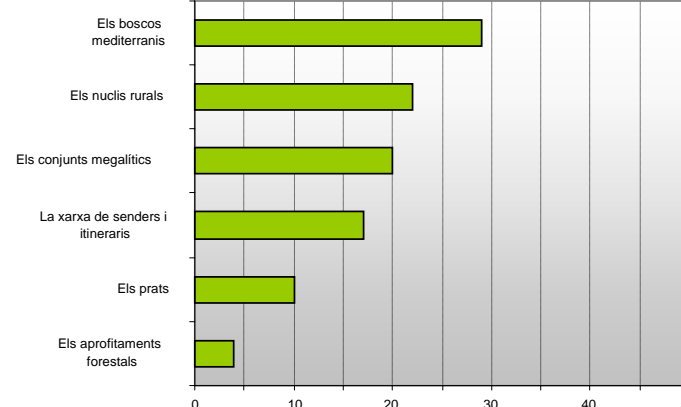


Dolmen de la Cova d'en Daina



Valoració d'elements del paisatge

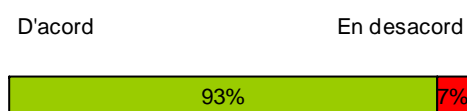
Els boscos mediterranis



Els aprofitaments forestals



Valoració del nom de la unitat



Valoració general del paisatge



Els nuclis rurals



Els conjunts megalítics



La xarxa de senders i itineraris



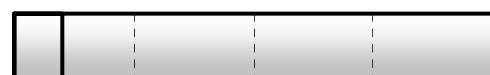
Els prats



Altres noms: -

Altres valors: les fonts, rieres i rierols; l'arquitectura autòctona; els boscos més humits de les fondalades; el potencial biològic.

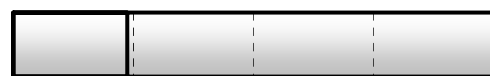
Valors perceptius del paisatge



Bonic Lleig



Salvatge Domèstic



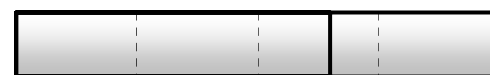
Únic Comú



Ordenat Caòtic



Segur Insegur

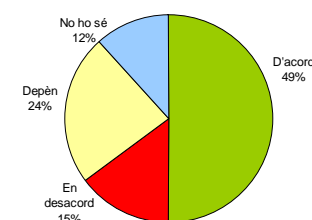


Remot Accessible

Altres adjectius proposats: natural, emblemàtic, acollidor, amable, a protegir, autèntic, preciós, verge, humanitzat, quotidià, abandonat, poc apreciat pel govern català.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

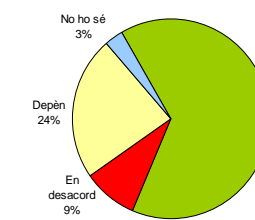
La sobrefreqüentació de les Gavarres posa en perill la conservació del seu paisatge. Caldria regular l'accés als espais més fràgils.



Comentaris dels participants

Els participants que fan comentaris no es posicionen a favor de prohibir l'accés, llevat en casos que si que l'accés pot ser perjudicial per l'entorn: els vehicles de motor com els quads, els 4x4 i les motos, dels quals es diu en dues ocasions que fan *rallies* a la zona.

La densitat i extensió dels boscos de les Gavarres suposen un major risc d'incendi forestal.



Comentaris dels participants

Molts participants coincideixen en assenyalar que el risc disminueix si el bosc està ben gestionat i un dels participants valora molt positivament les tasques de gestió dutes a terme per una brigada de presos que ja treballa a la zona.

Propostes de millora del paisatge

El fet que es tracti d'una zona eminentment boscosa es reflecteix en les propostes dels participants, entre les quals, una de les més repetides és que s'efectuï una bona neteja del bosc i dels camins, per tal de reduir la massa de combustible i reduir el risc d'incendi forestal. A més, un participant reclama més guardes forestals i un altre que es doti el Consorci de les Gavarres dels fons necessaris. Un participant demana que l'explotació del bosc es vegi "com un conreu més" i que es subvencioni adequadament. Una altra proposta és potenciar els productes forestals de qualitat i que s'eradiquin les espècies de creixement ràpid i molt combustibles. També hi ha veus que demanen més espais oberts per a pastures i també a l'entorn de certs elements del patrimoni històric, que també es demana de recuperar. Diversos participants coincideixen en demanar, a més, que es limiti o fins i tot s'eviti l'accés de vehicles de motor a la zona.

Altres observacions

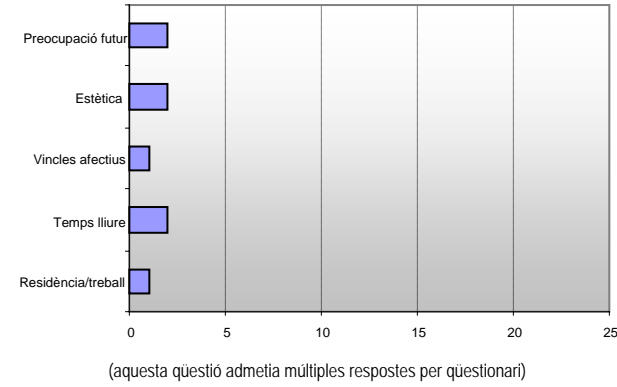
Un participant demana que es conservi la totalitat de les Gavarres i un altre que s'hi evitin els sorolls innecessaris i els vehicles. Un participant expressa les percepcions que li produeix el paisatge d'aquesta unitat amb una prosa poètica que evoca les sensacions que li produeix el contacte amb la natura d'aquesta unitat (*vegeu* annex per l'aportació integral). La darrera aportació demana una major protecció per l'espai natural de les Gavarres davant el creixement urbanístic que l'amenaça.

Guilleries

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Santuari de la Mare de Déu del Coll</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3>									
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p> <p>Altres noms: -</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. estat</p>	<h3>Els boscos</h3>	<h3>Les fonts</h3>	<h3>Els elements arquitectònics tradicionals.</h3>	<h3>L'embassament de Susqueda</h3>	<h3>Les plantacions d'avets ornamentals</h3>					
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Altres adjectius proposats: -</p>								<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <p>La sobrefreqüentació de les Guilleries posa en perill la conservació del seu paisatge. Caldria regular l'accés als espais més fràgils.</p> <p>Comentaris dels participants: Dues persones opinen que l'accés de 4x4 i quads provoquen impactes. Un altre participant, en canvi, opina que la solució és l'educació, i no la regulació. Un altre participant considera que caldria declarar Parc Natural aquesta unitat.</p> <p>Les Guilleries tenen un alt valor ecològic.</p> <p>Comentaris dels participants: Es considera que el valor ecològic d'aquesta unitat no està prou ben valorat i que es tracta d'un bon exemple de muntanya mitjana, ben conservada i amb molta biodiversitat. També s'ha remarcat la importància ecològica dels rius, torrents, prats i cingles de la zona.</p> <p>Les fonts i deus d'aigua són un element poc conegut que cal difondre.</p> <p>Comentaris dels participants: D'una banda, hi ha qui troba que és un patrimoni molt característic d'aquesta zona i que com a tal, s'hauria de difondre. Però també hi ha participants que opinen que aquesta difusió podria comportar un increment poc desitjable de la freqüentació de les fonts.</p>			
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Dues de les aportacions esmenten la presència a la zona d'espècies al·loctones (plantacions de coníferes) per a les quals, una d'elles demana que s'elimini i l'altra que es reguli. Ambdós participants coincideixen a reivindicar que es potenciïn els boscos autòctons. També es demana una major presència d'espais oberts, que es delimitin itineraris d'interès i que s'eviti el pas de línies d'alta tensió per aquesta unitat. La regulació de l'accés a la zona i la necessitat de neteja d'alguns indrets també són qüestions esmentades.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Una aportació denuncia l'impacte que significa la freqüentació associada a la pesca al pantà de Susqueda.</p>									

Montnegre

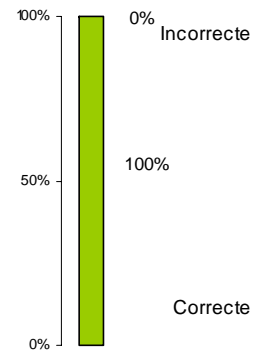
Interès en la unitat



Respostes a la pregunta de control

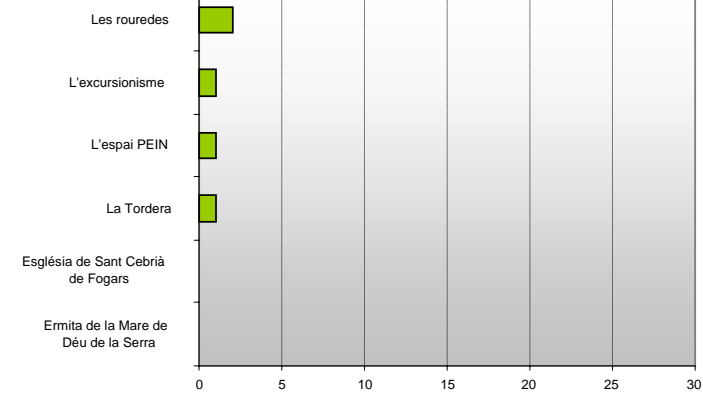


Sant Martí de Montnegre



Valoració d'elements del paisatge

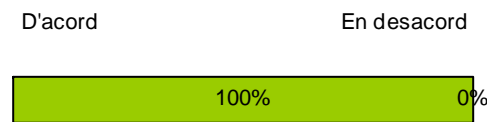
Les rouredes



L'excursionisme



Valoració del nom de la unitat



Altres noms: -

Valoració general del paisatge



Altres valors:

L'espai PEIN



La Tordera



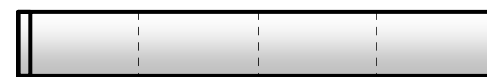
Església de Sant Cebrià de Fogars



Ermita de la Mare de Déu de la Serra



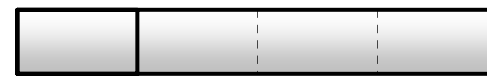
Valors perceptius del paisatge



Bonic Lleig



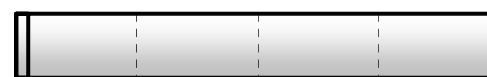
Salvatge Domèstic



Únic Comú



Ordenat Caòtic



Segur Insegur



Remot Accessible

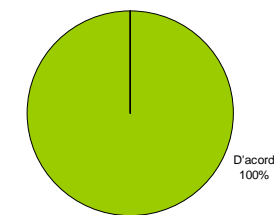
Altres adjectius proposats: -

Propostes de millora del paisatge

Es proposa l'eliminació de les plantacions d'eucaliptus i l'obertura de clarianes per conreus i pastures, així com que s'evitin els creixements urbanístics a la zona.

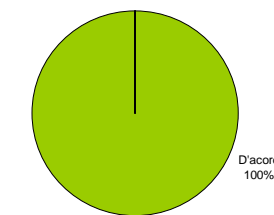
Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

Les plantacions d'eucaliptus han canviat el paisatge de la part baixa del Montnegre.



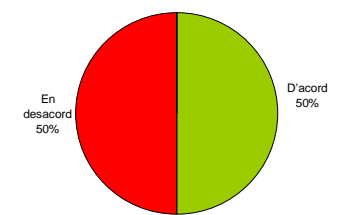
Comentaris dels participants

La sobreexplotació de l'aquífer de la Tordera fa que el riu vagi sec molts mesos de l'any.



Comentaris dels participants

La localització entre dues províncies ha provocat l'oblit d'aquest territori en la planificació territorial i paisatgística.

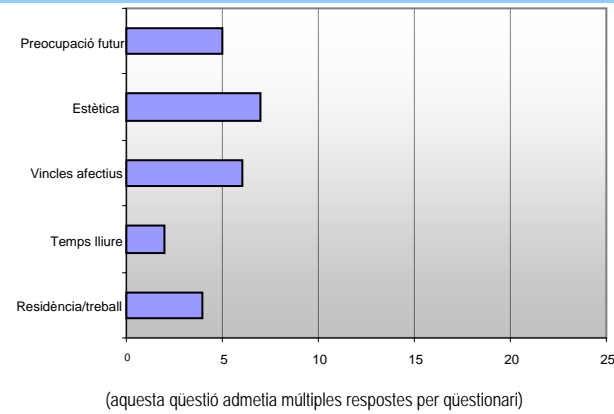


Comentaris dels participants

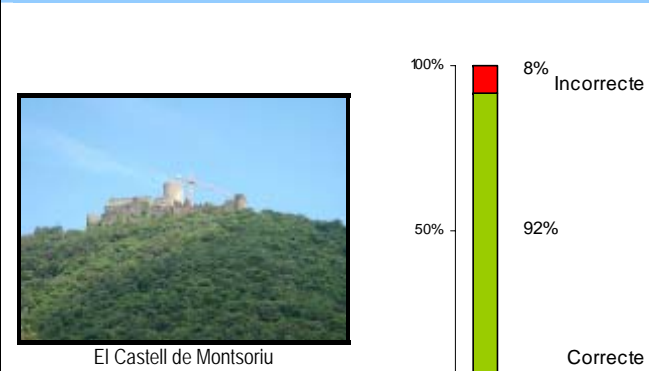
Altres observacions

Montseny

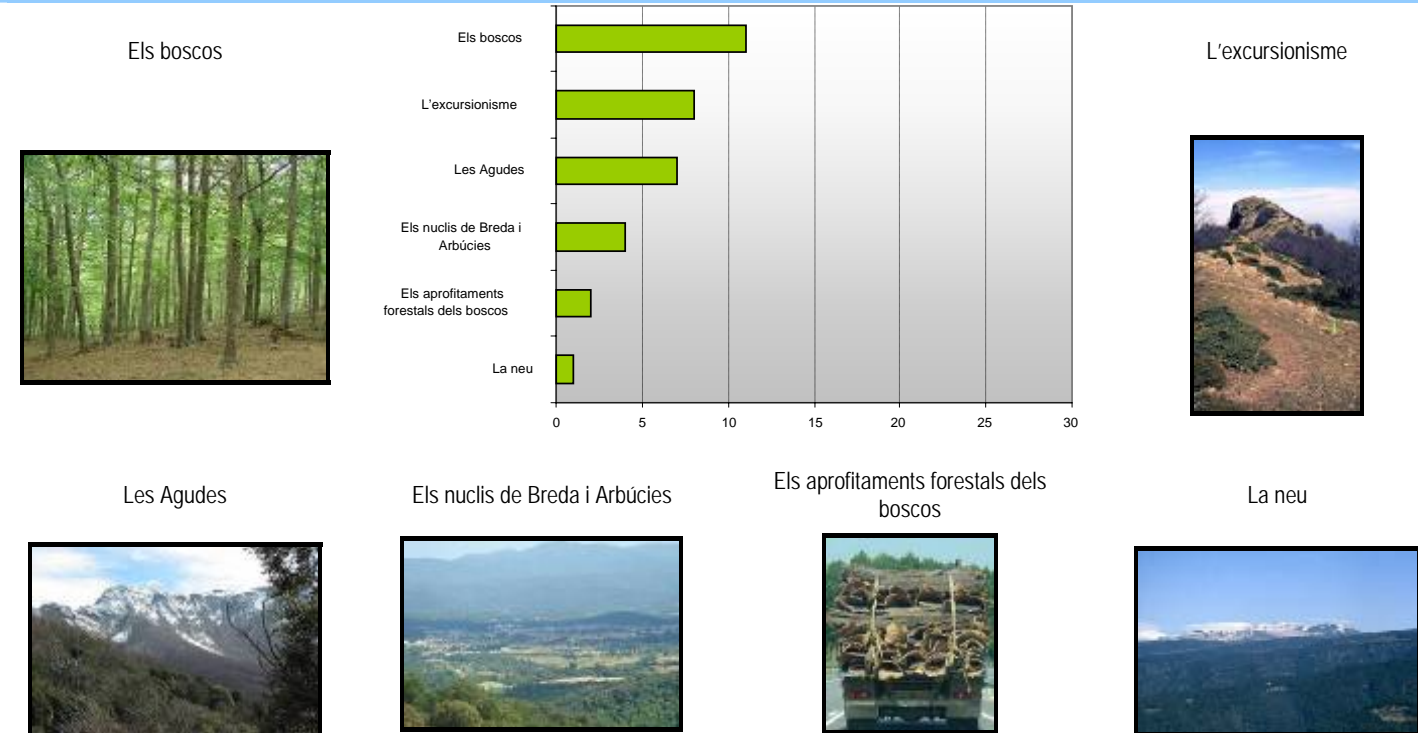
Interès en la unitat



Respostes a la pregunta de control



Valoració d'elements del paisatge



Valoració del nom de la unitat



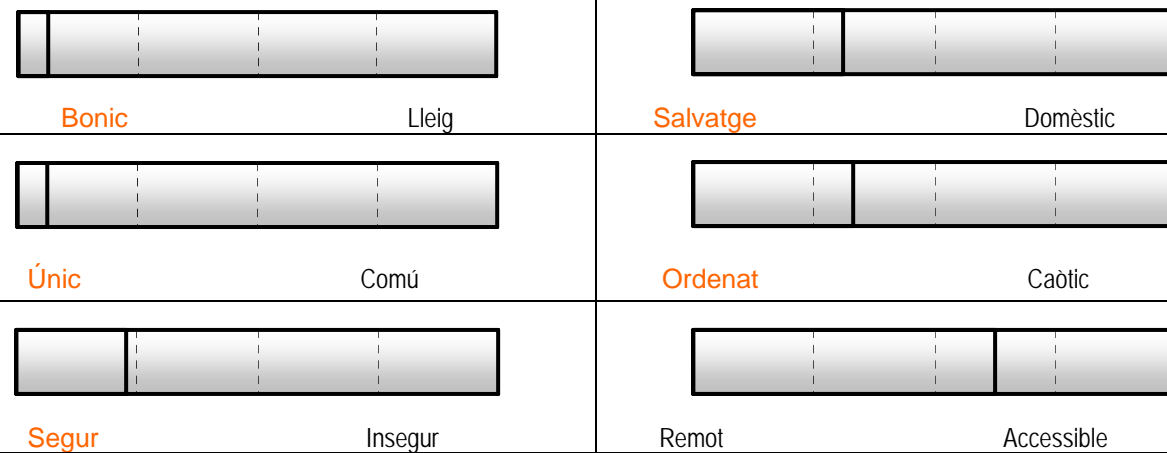
Valoració general del paisatge



Altres noms: -

Altres valors: La singularitat biològica.

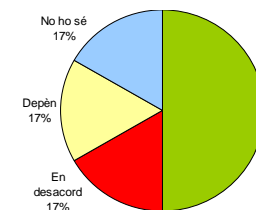
Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: natural, imprescindible, impressionant.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

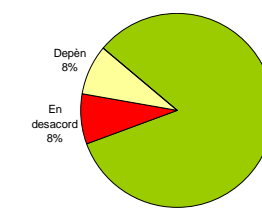
Cal aplicar una moratòria a la tala d'arbres en els boscos del Montseny.



Comentaris dels participants

Es demana que es faci una gestió correcta dels boscos, cosa que pot significar talar en determinats indrets. No obstant, hi ha boscos "d'un gran valor ecològic", on es considera que sí que caldria evitar la tala.

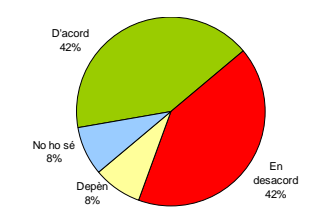
La freqüentació excessiva en alguns sectors del Parc Natural del Montseny en causa la degradació.



Comentaris dels participants

Es constata que la freqüentació es concentra en indrets (generalment a l'entorn de les vies asfaltades) i moments (caps de setmana, èpoques de bolets, neu, etc) molt concrets i es demana que s'eviti la sobrecàrrega que això representa per a certes zones del parc.

Els incendis forestals són la principal amenaça del paisatge del Montseny.



Comentaris dels participants

En general, no es considera que el risc d'incendi sigui la principal amenaça. En canvi, s'esmenta la pèrdua de la biodiversitat, la mala gestió dels espais forestals i la falta d'interès de les administracions municipals per implicar-se en la gestió del Parc.

Propostes de millora del paisatge

Les aportacions posen èmfasi en la necessitat d'establir una regulació més estricta de la freqüentació d'indrets del Parc Natural, com el Turó de l'Home, Sacarbassa, Sesolles i les Agudes, però facilitar-lo a les persones que hi treballen. En aquest sentit, es proposa potenciar els usos forestals tradicionals. També es demana que s'aturin els creixements urbanístics i que no es construeixin noves infraestructures a la zona.

Altres observacions

Un participant demana que es realitzin més activitats científiques i d'investigació al parc.

Pla de Girona

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>La Devesa</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="1424 252 1721 651"> <p>El Barri Vell de la ciutat de Girona</p> </div> <div data-bbox="1721 252 2433 651"> <p>La Catedral de Girona</p> </div> </div>																
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord 90% En desacord 10%</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. Estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. Estat</p>	<p>La façana de les cases al riu Onyar</p>	<p>Les parcel·les on es conserven rouredes i altres boscos</p>	<p>Parc de la Devesa de Girona</p>	<p>Les zones agrícoles existents</p>													
<p>Altres noms: Els volts de Girona; Àrea Metropolitana de Girona; Plana de Girona; Plataners de la Devesa; La Gerunda.</p>		<p>Altres valors: Les ribes del Ter (4); els rius (Onyar, Galligants, etc) (2); Deveses de Salt (3); Església de Sant Felix; l'illa del Ter; Hortes de Santa Eugènia (2) i Salt; els Àngels i les muntanyes de l'entorn; Sant Daniel; Campdorà; el tren; Montjuic.</p>																
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="1"> <tr> <td>Bonic</td> <td>Lleig</td> </tr> <tr> <td>Únic</td> <td>Comú</td> </tr> <tr> <td>Segur</td> <td>Insegur</td> </tr> </table>		Bonic	Lleig	Únic	Comú	Segur	Insegur	<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <table border="1"> <tr> <td>Salvatge</td> <td>Domèstic</td> </tr> <tr> <td>Ordenat</td> <td>Caòtic</td> </tr> <tr> <td>Remot</td> <td>Accessible</td> </tr> </table>		Salvatge	Domèstic	Ordenat	Caòtic	Remot	Accessible	<p>Caldria evitar que el creixement urbanístic acabés unint Girona amb Quart i Fornells.</p> <p>Comentaris dels participants Els participants es posicionen majoritàriament en contra, ja que consideren que suposaria una pèrdua d'identitat de les ciutats. Un participant reclama una perspectiva supramunicipal en el planejament urbanístic de la unitat.</p>	<p>El paisatge agrari del pla de Salt s'hauria de preservar.</p> <p>Comentaris dels participants Un participant troba la pregunta "absurda" perquè bona part de l'espai ja està classificat com urbanitzable. La resta es debat entre l'escepticisme ("poc que en queda ja") i la voluntat de conservar el que sigui possible.</p>	<p>L'eix d'infraestructures format per l'autopista, la N-II i el ferrocarril és una barrera que fragmenta el paisatge la unitat.</p> <p>Comentaris dels participants Tot i que la major part reconeix aquest impacte, alguns l'accepten perquè la infraestructura és necessària. Altres, però, remarquen que l'ampliació prevista afectarà aquest mateix eix i agreujarà la fragmentació.</p>
Bonic	Lleig																	
Únic	Comú																	
Segur	Insegur																	
Salvatge	Domèstic																	
Ordenat	Caòtic																	
Remot	Accessible																	
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>El creixement urbanístic de Girona i dels municipis veïns és una de les qüestions que més amoïna els participants, que es posicionen explícitament i de forma majoritària a favor que el creixement s'aturi i que en canvi s'aprofitin els pisos buits existents. Destaca una proposta que demana que Girona es converteixi en "la Vitòria catalana", i esdevenir la ciutat més ben planificada del país. Es proposa millorar les entrades i sortides de Girona, pintar les façanes dels edificis del riu i preservar els entorns de la ciutat (hortes de Santa Eugènia, Devesa, riu Ter, etc). En aquest sentit, nombroses veus demanen un millor condicionament i aprofitament de la Devesa. Fora de la ciutat, hi ha nombroses referències a les infraestructures existents o previstes a la unitat, que es considera que poden desvirtuar-ne fortament el paisatge. No obstant, un dels participants proposa que s'accepti la presència d'aquestes infraestructures i que es miri d' "embellir-les artísticament". També s'ha fet referència a la necessitat d'una millor integració paisatgística dels polígons industrials i a l'eliminació dels plafons i cartells publicitaris de grans dimensions existents en aquestes zones.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Un participant assenyala les mancances que té el transport públic a l'àrea metropolitana de Girona, mentre que un altre observa que seria interessant mantenir "velles estructures" com la del traçat de la RENFE, quan sigui substituït, per ser aprofitades per nous transports com el tramvia. Un participant ha valorat molt positivament la iniciativa de la consulta web, mentre que un altre posa en dubte la utilitat de catàlegs i de la planificació en general a l'hora de preservar el patrimoni paisatgístic. Un participant discrepa sobre els límits de la unitat.</p>																

Plana de l'Empordà

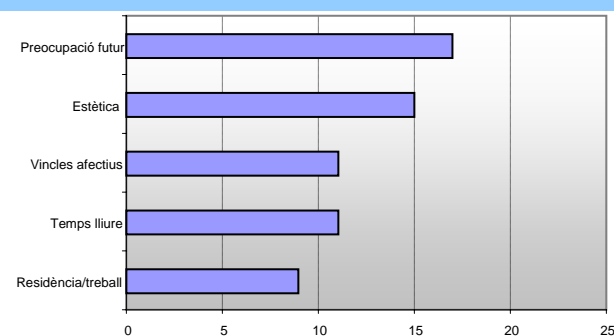
<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Basilica de Santa Maria</p> <p>100% 20% Incorrecte 50% 80% 0% Correcte</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="1424 252 1721 630"> <h4>Els Aiguamolls de l'Empordà</h4> </div> <div data-bbox="1721 252 2463 672"> </div> <div data-bbox="2463 252 2798 630"> <h4>Els paisatges agrícoles</h4> </div> </div>							
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p> <p>82% 18%</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. Estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. Estat</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="1424 709 1721 945"> <h4>Les rutes i els itineraris paisatgístics</h4> </div> <div data-bbox="1721 709 2018 945"> <h4>Les platges</h4> </div> <div data-bbox="2018 709 2315 945"> <h4>Dalí</h4> </div> <div data-bbox="2315 709 2798 945"> <h4>La literatura de Josep Pla</h4> </div> </div> <p>Altres noms: Plana de l'Alt Empordà (2); Les Alberes; Baix Empordà; Empordà-Aiguamolls; Garrotxa.</p> <p>Altres valors: la tramuntana (2); les postes de sol; un temporal marítim; el turisme en massa; els aiguamolls; les platges, els nuclis urbans petits; la garriga d'Empordà; l'activitat humana com a transformadora del paisatge; el clima; el conjunt; L'Albera; l'Orlina; les Costes; Sant Quirze; la diversitat; la cultura artística i gastronòmica; la història de la plana.</p>								
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Bonic Lleig</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Salvatge Domèstic</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Únic Comú</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Ordenat Caòtic</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Segur Insegur</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Remot Accessible</p> </td> </tr> </table>		<p>Bonic Lleig</p>	<p>Salvatge Domèstic</p>	<p>Únic Comú</p>	<p>Ordenat Caòtic</p>	<p>Segur Insegur</p>	<p>Remot Accessible</p>	<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <div style="display: flex;"> <div data-bbox="1424 1071 1869 1522" style="flex: 1;"> <p>La transformació del paisatge tradicional de l'Empordà és un fenomen irreversible.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>La majoria de comentaris aposten per la reversibilitat del procés, i apunten que aquesta passa per revaloritzar els espais agraris i per situar correctament els creixements i les noves infraestructures per tal que no es malmetin els paisatges tradicionals que encara es conserven.</p> </div> <div data-bbox="1869 1071 2315 1522" style="flex: 1;"> <p>El Pla Director Urbanístic de l'Empordà és una bona eina per a la preservació i millora del paisatge.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Diversos participants fan referència que caldrà voluntat política per fer efectives les disposicions del pla. Hi ha qui opina que els creixements previstos encara són desmesurats, sobretot als pobles petits, i que encara deixa massa marge d'actuació als ajuntaments.</p> </div> </div>	
<p>Bonic Lleig</p>	<p>Salvatge Domèstic</p>								
<p>Únic Comú</p>	<p>Ordenat Caòtic</p>								
<p>Segur Insegur</p>	<p>Remot Accessible</p>								
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Les propostes recollides revelen un alt grau de preocupació per tres aspectes: el creixement urbanístic, l'impacte present i futur de les infraestructures i la continuïtat de l'activitat agrària i dels seus paisatges. Quant als creixements urbanístics, es palesa una especial preocupació per la proliferació de les segones residències, que no sembla aturar-se, en la primera i segona línia de costa. En aquest sentit, dues intervencions presenten Empuriabrava com exemple de mala pràctica urbanística. Pel que fa a les infraestructures, el rebuig a qualsevol nova obra és total, amb referències a la MAT, el TAV o els desdoblaments de les carreteres comarcals. Alguns participants reclamen carrils bici o vies verdes, que puguin tenir, a més, finalitats turístiques. Pel que fa al camp, es demana reiteradament que s'incentivin les pràctiques agrícoles, i que es preservin les hortes, els fruiters i les oliveres centenàries. Cal destacar una llarga aportació que descriu les diferents zones de la unitat en funció dels tipus de conreus que hi ha i que n'esmenta els valors productius i paisatgístics.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Un participant demana que es tingui en consideració la contaminació lumínica per protegir el "paisatge nocturn". També hi ha qui demana una major sensibilització de la població en matèria de paisatge, sobretot a les escoles. Alguns participants mostren preocupació per la progressiva pèrdua dels elements tradicionals dels pobles petits, i un participant adverteix del risc d'instaurar-hi el model de vida americà. Quant als límits de la unitat, un participant considera que la vessant sud de la serra de Verdera pertocaria estar a la UP de Cap de Creus.</p>							

Plana de la Selva

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Mare de Déu del Mont</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="1424 273 1736 630"> <p>Les zones agrícoles</p> </div> <div data-bbox="1736 273 2418 630"> <p>La pràctica del parapent a Santa Brigida</p> </div> </div>							
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p> <p>Altres noms: Planes de la Selva.</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. Estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. Estat</p>	<p>L'estany de Sils</p>	<p>El volcà de la Crosa</p>	<p>Els valors del paisatge de Caldes de Malavella</p>	<p>El Castell de Farners</p>				
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="0"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Altres adjectius proposats: serè, amable, ric en biodiversitat, natural, quotidià, estratègic, invariable, humanitzat, trinxat.</p>								<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <div style="display: flex;"> <div data-bbox="1424 1092 1884 1543"> <p>La transformació del paisatge tradicional de la Selva és un fenomen irreversible.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Un participant proposa el conreu d'avellaners per preservar el paisatge i un altre opina que espais com els prats de dall són fàcilment recuperables. Altres participants lamenten el mal que ja han fet les infraestructures en la unitat.</p> </div> <div data-bbox="1884 1092 2783 1543"> <p>Les plantacions de pollancre i plàtans caracteritzen sectors molt extensos del paisatge de la plana de la Selva.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Per bé que hi ha un cert consens en preferir la vegetació de ribera autòctona, les plantacions es consideren ja part integrant del paisatge selvatà. Un participant opina, però, que les pollancredes substitueixen pastures i prats de dall i que això disminueix la biodiversitat.</p> </div> </div>	
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Els participants mostren preocupació per la bona gestió dels espais oberts en general i de les zones humides en particular. Quant els primers, diversos participants demanen que es potenciïn els prats de dall, els conreus de secà i la ramaderia extensiva, entre d'altres. Pel que fa als espais humits, es fan reiterades al·lusions tant als cursos fluvials, pels quals es demana, per exemple, descanalitzar algunes rieres i recuperar-ne les venedes i freixenedes associades, com a recuperar antics estanys i zones inundables drenades (Llagostera, Cassà, Sils, Sant Andreu, etc). Pel que fa a l'urbanisme, diverses veus demanen que no es potenciï un model dispers de creixement, i un major control sobretot dels polígons industrials i de les infraestructures, considerats les principals amenaces pel paisatge selvatà.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Una aportació planteja recuperar els arbres propis de la zona, substituint les pinedes i els eucaliptus plantats per a l'explotació de la fusta o per fer paper, sobretot a la zona de Santa Coloma, Brunyola i Anglès. També hi ha una referència a la fragmentació del paisatge. La resta fa al·lusió al risc de fragmentació del paisatge selvatà provocat pel pas de les infraestructures i els creixements urbanístics.</p>							

Rocacorba

Interès en la unitat

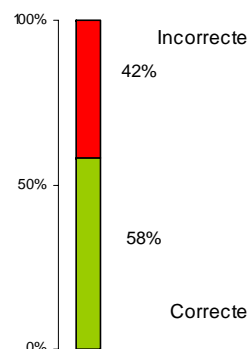


(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)

Respostes a la pregunta de control

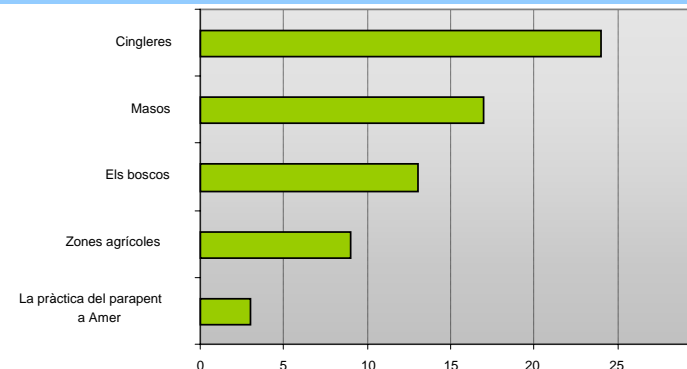


Sant Martí de Llémèna



Valoració d'elements del paisatge

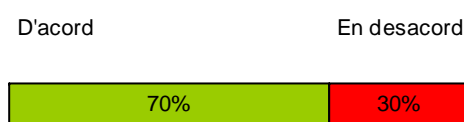
Les cingleres



La pràctica del parapent a Àmer



Valoració del nom de la unitat



Valoració general del paisatge



Molt m. estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. estat

Els masos



Els boscos



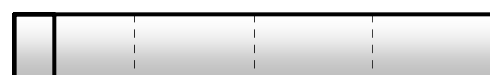
Les zones agrícoles



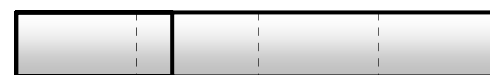
Altres noms: Vall del Llémèna (2); Muntanyes de Rocacorba; Rocacorba i el Far; Rocacorba- Golany; Rocacorba i plana de Cartellà.

Altres valors: Fauna (2) i flora; la riera del Llémèna; els rius; la ciutat d'Amer; el patrimoni arqueològic; el patrimoni històric i cultural

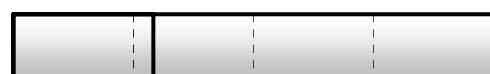
Valors perceptius del paisatge



Bonic Lleig



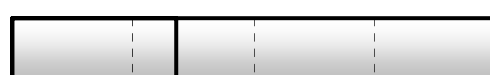
Salvatge Domèstic



Únic Comú



Ordenat Caòtic



Segur Insegur

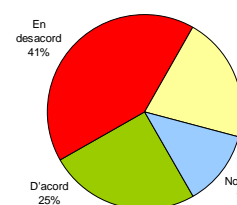


Remot Accessible

Altres adjectius proposats: verge, suggerent, relaxant, vital, ric i únic en biodiversitat, vulnerable, sense gestionar.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

Les torres i antenes de comunicacions en punts culminants d'aquesta zona són un important element simbòlic del paisatge.



Comentaris dels participants

Les antenes són percebudes com un element que forma part del paisatge pel temps que fa que estan instal·lades però que no acaben de comptar amb l'aprovació dels participants, que les consideren "prescindibles" i que troben que sense elles el paisatge "hi guanyaria".

El paisatge de la vall del Llémèna pot canviar molt per la seva proximitat a l'àrea urbana de Girona.



Comentaris dels participants

Alguns participants consideren que aquest procés ja ha començat, per exemple a Sant Gregori. La resta demana que s'actui per impedir aquests canvis, que consideren una conseqüència (evitable) de la saturació de Girona i rodalies.

Propostes de millora del paisatge

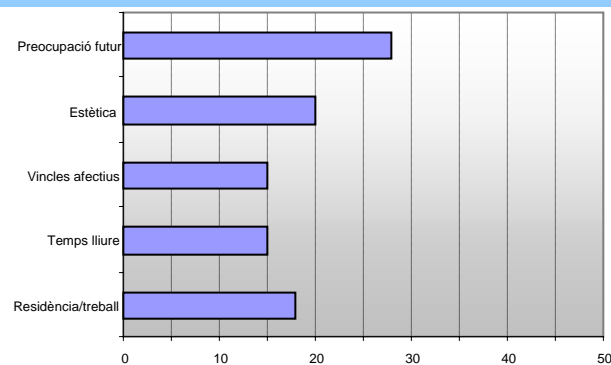
La mala qualitat de l'aigua del Llémèna i la necessitat de millorar-la és un aspecte comentat per diversos participants. Una segona qüestió recurrent és la demanda d'una major protecció del paisatge agrícola. En aquest sentit, un participant assenyala que caldria protegir específicament la part de plana del Rocacorba, i les valls de Mieres i sant Miquel de Campmajor, i opina que hi ha un gran deficit de protecció de les zones agrícoles a Catalunya. Es demana també la recuperació de les masies abandonades, el cessament de les activitats d'extracció d'àrids i la retirada de les antenes de telefonia mòbil. Un participant demana també que la zona sigui considerada parc natural, juntament amb l'Estany de Banyoles. Les referències al creixement urbanístic no són tan freqüents com en altres unitats però tot i així, es demana que es vagi amb cura per evitar que aquest malmeti el patrimoni paisatgístic de la unitat.

Altres observacions

Un participant relata, en una llarga aportació, els impactes que s'estan produint a la zona de Sant Martí de Llémèna amb el que considera la complicitat dels ajuntaments. Dos participants adverteixen dels efectes que pot tenir sobre el paisatge la construcció de noves infraestructures, com la sortida de l'autopista prevista a Sant Gregori. Un participant lloa la pràctica del parapent a la zona, com una forma "ecològica" de veure la vall d'Hostoles i un darrer participant opina que el pla (Canet d'Adri, Cartellà, Montal, Domeny) hauria de pertànyer a la unitat de la Selva.

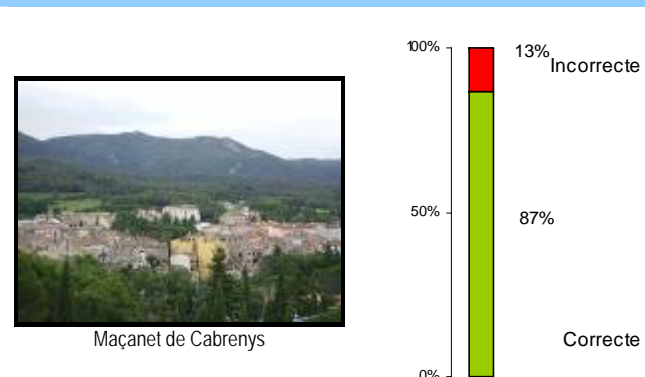
Salines - l'Albera

Interès en la unitat

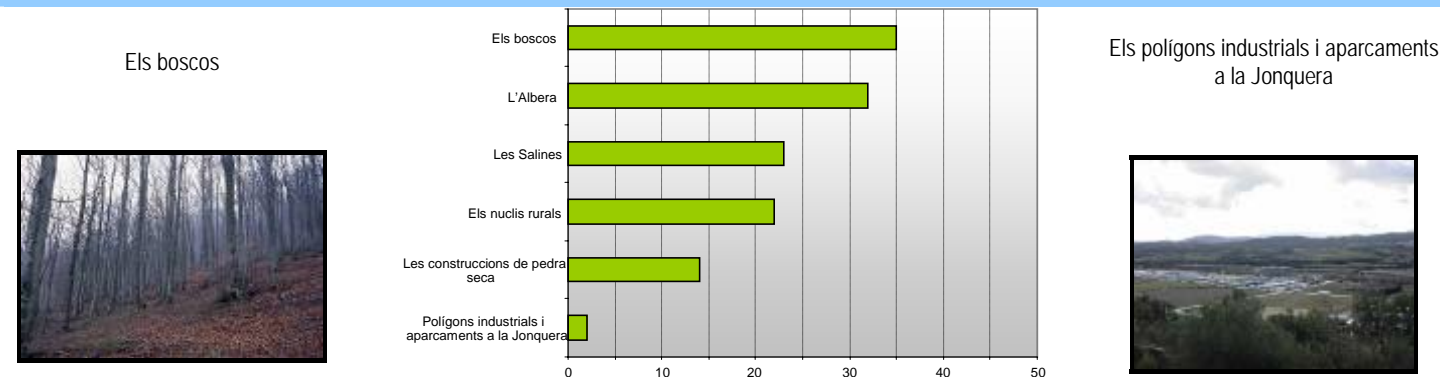


(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)

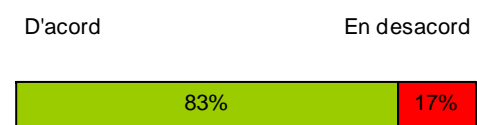
Respostes a la pregunta de control



Valoració d'elements del paisatge



Valoració del nom de la unitat



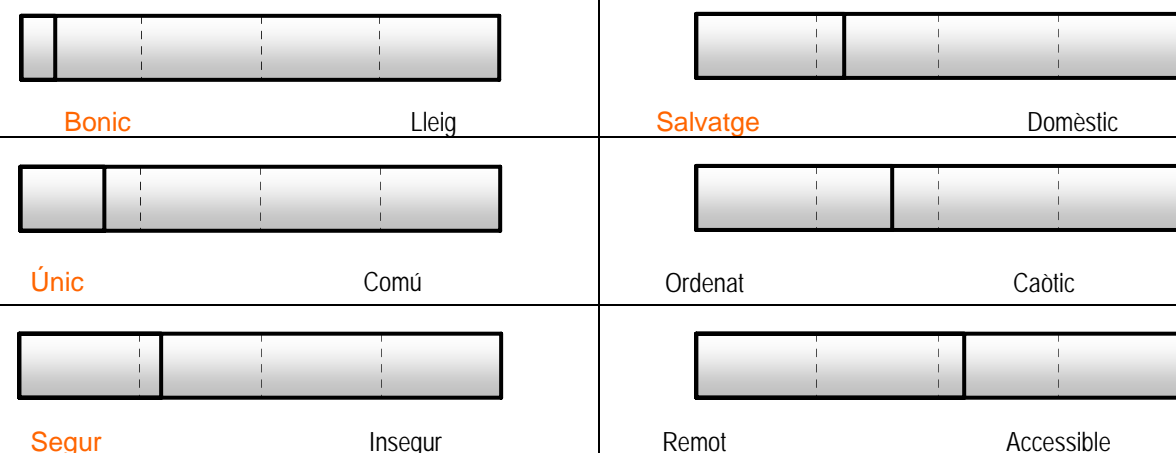
Valoració general del paisatge



Altres noms: Els Aspres (2); Albera interior; Fraussa-Alberes; Salines-Garrotxa d'Empordà; el vessant mediterrani dels Pirineus.

Altres valors: la varietat; usos i costums, valors antropològics; jaciments megalítics catalogats (2); les restes arqueològiques; Requesens i el seu castell; les fonts; el seu sentit "fronterer".

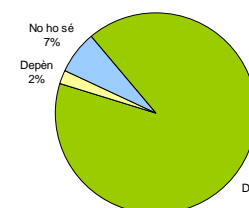
Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: divers, inesperat, llaminer, en transformació, mixt (muntanyes i vistes al mar), europeu, (molt) humanitzat (2), poc afectat per construccions i turisme, ple de gent en certes èpoques.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

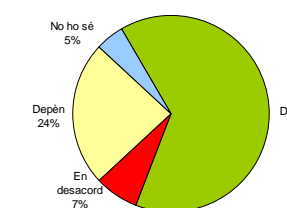
La diversitat de vegetació a la serra de l'Albera té un alt valor ecològic i paisatgístic.



Comentaris dels participants

Alguns participants constaten que aquests valors ja són reconeguts per la legislació vigent. Un participant atribueix aquesta diversitat al fet que la muntanya mori al mar i un altre destaca espècies com el grèvol, l'arboç i les sureres.

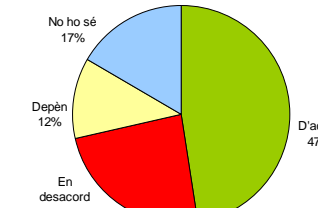
El contrast entre els vessants català i francès és notable.



Comentaris dels participants

Diversos participants assenyalen les similituds, principalment a nivell de biodiversitat florística. Tanmateix, diverses persones opinen que la vessant nord està més ben conservada.

La presència de la frontera fa que es vegi el paisatge d'una manera diferent.



Comentaris dels participants

S'evidencia la percepció que la legislació vigent és més efectiva a la Catalunya Nord. Llocs com la Jonquera o el Pertús són esmentats com a exemples de permissivitat o ineficàcia de la regulació paisatgística al sud.

Propostes de millora del paisatge

Les aportacions posen de manifest tres grans aspectes: en primer lloc, un rebuig total a la instal·lació de parcs eòlics en aquesta unitat. En segon lloc, el descontent amb la situació del paisatge urbà de la zona fronterera de la Jonquera, molt degradat i considerat de molt baixa qualitat per diversos participants. En tercer lloc, s'expressa un gran rebuig davant les infraestructures previstes com la MAT i el TAV, que poden accentuar la situació esmentada. Quant al paisatge rural, es reclama la recuperació de refugis, espais històrics, monuments, camins, una major atenció a la gestió forestal i que es fomenti l'agricultura i la ramaderia extensiva. Un dels participants proposa que s'augmenti el grau de protecció de la unitat de PNIN a Parc natural.

Altres observacions

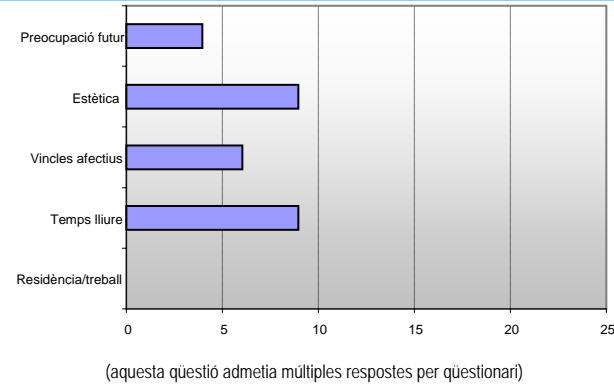
Hi ha diverses crítiques a la instal·lació de parcs eòlics, i una d'elles reclama que es posin a les grans superfícies i polígons industrials. La MAT també preocupa molt els participants, un dels quals opina que és innecessària perquè n'hi hauria prou reforçant la connexió del Coll d'Ares. D'altra banda, un participant opina que aquest espai s'hauria de considerar juntament amb la unitat del Cap de Creus.

Terraprim

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Sant Joan de Mollet</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <h4>Els mosaics agroforestals</h4> </div> <div style="width: 45%;"> <h4>Els camps de golf</h4> </div> </div>							
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p> <p>Altres noms: Girordà.</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. estat</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 30%;"> <h4>Els nuclis rurals</h4> </div> <div style="width: 30%;"> <h4>Els rius i el seu entorn</h4> </div> <div style="width: 30%;"> <h4>La zona agrícola al sud del Ter</h4> </div> </div> <p>Altres valors: els boscos (2); l'abundància de masies tradicionals; els camps de fruiters.</p>							
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <p>Bonic Lleig</p> </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <p>Salvatge Domèstic</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Únic Comú</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Ordenat Caòtic</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Segur Insegur</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Remot Accessible</p> </td> </tr> </table>		<p>Bonic Lleig</p>	<p>Salvatge Domèstic</p>	<p>Únic Comú</p>	<p>Ordenat Caòtic</p>	<p>Segur Insegur</p>	<p>Remot Accessible</p>	<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <p>L'autopista AP-2 i la N-II han convertit aquest territori en un lloc de pas, amb paisatges en general poc coneguts.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Diversos participants opinen que són les carreteres secundàries les que permeten conèixer bé la zona. Un participant opina que podria no ser un lloc de pas si no es fomentés el turisme de sol i platja.</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>Els mosaics agroforestals constitueixen el paisatge més característic dels Terraprim.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Els petits nuclis rurals, els relleus suaus, els elements de pedra seca i les zones fluvials són altres elements essencials com a característics.</p> </div> </div>	
<p>Bonic Lleig</p>	<p>Salvatge Domèstic</p>								
<p>Únic Comú</p>	<p>Ordenat Caòtic</p>								
<p>Segur Insegur</p>	<p>Remot Accessible</p>								
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Diversos participants demanen que es facin passar totes les infraestructures previstes (MAT, TAV, AP-7, etc) pel mateix lloc, un autèntic "corredor d'infraestructures", i s'eviti, així, la fragmentació d'un paisatge que es reconeix com a agroforestal i que es demana que es mantingui com a tal. Una altra de les pors més freqüents és que l'urbanisme desorganitzat i de creixements massius de la costa arribi fins aquesta franja de l'interior, i es demana una regulació estricta dels creixements que atengui a l'aspecte visual i als materials de les noves construccions i que minimitzi les segones residències. Un participant demana que s'eviti la proliferació de polígons industrials al llarg dels nous eixos viaris. Quant als espais naturals, a més de la neteja de boscos i camins, es demana la recuperació de les basses agrícoles i les fonts, i la neteja de zones on hi ha abocaments de deixalles. També diferents participants han demanat el cessament de l'activitat de les empreses extractives d'àrids que operen a la zona i que desmilloren els espais fluvials.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Diverses aportacions demanen que no es construeixi la MAT. Dos participants demanen que es pensi en la gent que hi viu i que es tingui més en compte la pagesia, que és la responsable del paisatge de la zona, tal com la coneixem. Un dels participants troba poc escaient el nom de la unitat i afirma no haver-lo sentit mai abans i un altre posa en dubte la utilitat dels Catàlegs.</p>							

Vall de Camprodon

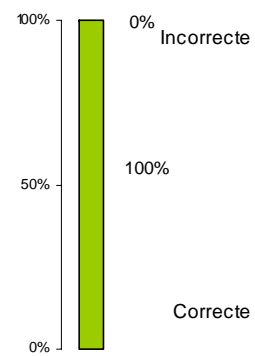
Interès en la unitat



Respostes a la pregunta de control



Pont de Camprodon

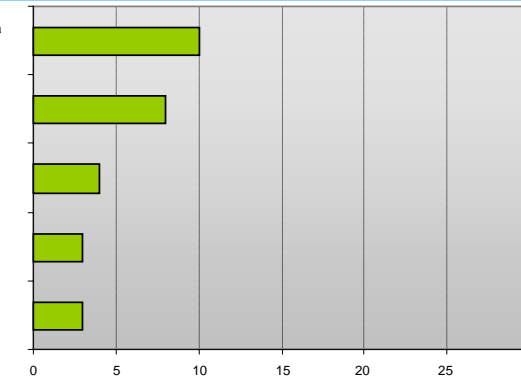


Valoració d'elements del paisatge

El paisatge de l'alta muntanya



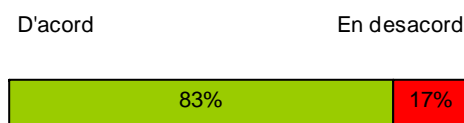
el paisatge de l'alta muntanya
els boscos i neretars de l'alta muntanya
el passeig Maristany de Camprodon
La gastronomia
les pistes d'esquí d'Ulldeter



Les pistes d'esquí d'Ulldeter



Valoració del nom de la unitat



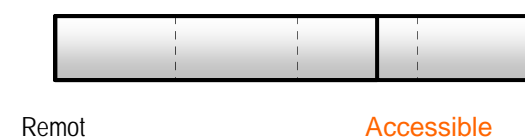
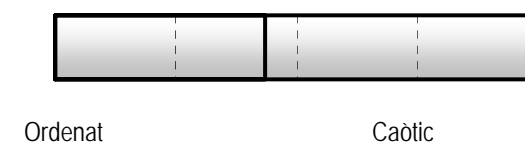
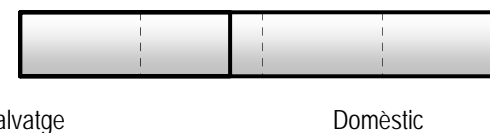
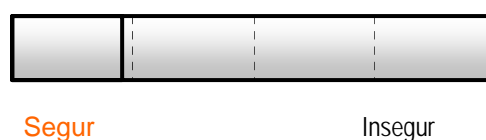
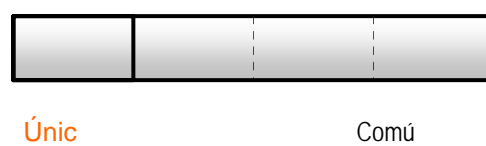
Valoració general del paisatge



Altres noms: -

Altres valors: els vessants i fons de vall verds tot l'any; la pagesia.

Valors perceptius del paisatge



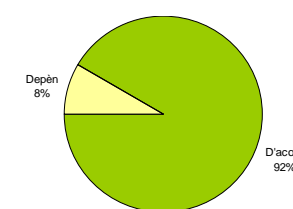
Altres adjectius proposats: adorable, històric, turístic, humanitzat, obligats a mantenir-lo i millorar-lo.

Propostes de millora del paisatge

Es demana que es reguli l'urbanisme i s'eviti la creació de "pobles fantasma" (segones residències) i apostar, en canvi, pel lloguer i els allotjaments de turisme rural. Un participant demana que es diversifiqui l'economia de la zona, de manera que no depengui exclusivament de la construcció i del turisme. Un altre proposa reintroduir la fauna autòctona desapareguda. També es demana que s'ajudi a agricultors i ramaders, que són considerats com els millors agents per "mantenir i consolidar el paisatge rural i natural de la Vall".

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

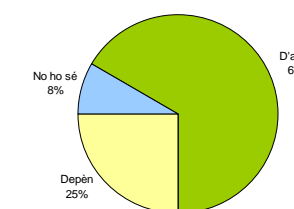
El creixement urbanístic de Camprodon està desfigurant el paisatge urbà tradicional.



Comentaris dels participants

Malgrat que un participant opina que el nucli de Camprodon encara és atractiu, la resta destaquen l'impacte negatiu, tant estètic com pel que fa a ocupació del sòl i pèrdua de la mixtura d'usos, que tenen les urbanitzacions.

Les pistes d'esquí d'Ulldeter tenen un gran impacte sobre el paisatge.



Comentaris dels participants

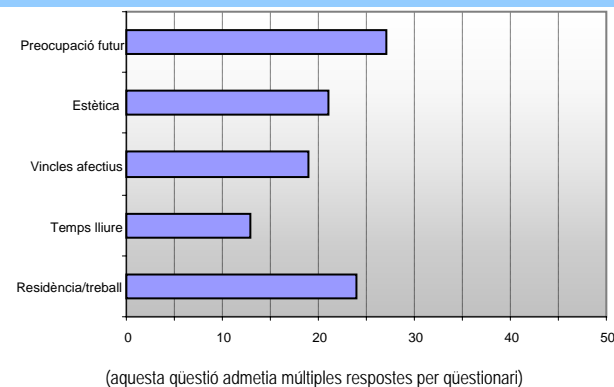
Els participants remarquen d'una banda, que l'impacte és més de les activitats associades a l'esquí (freqüentació, aparcaments, etc) que no pas de l'esquí en sí. D'altra banda, reconeixen la importància econòmica que té aquesta activitat per la zona.

Altres observacions

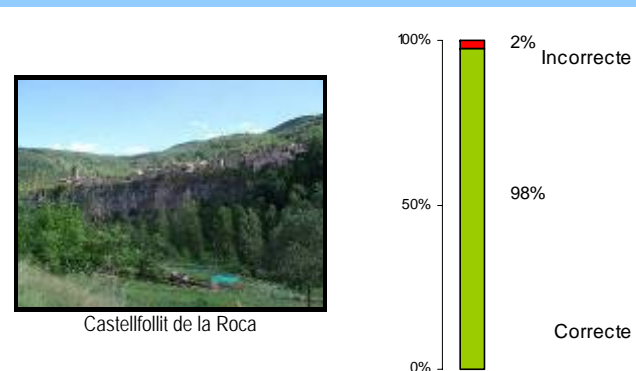
Un participant demana que es faci una consulta referent a la recuperació biològica i un altre no està d'acord amb les imatges mostrades en la consulta web perquè mostren només paisatges d'alta muntanya i el participant considera que aquests no són els únics paisatges característics d'aquesta unitat.

Valls d'Olot

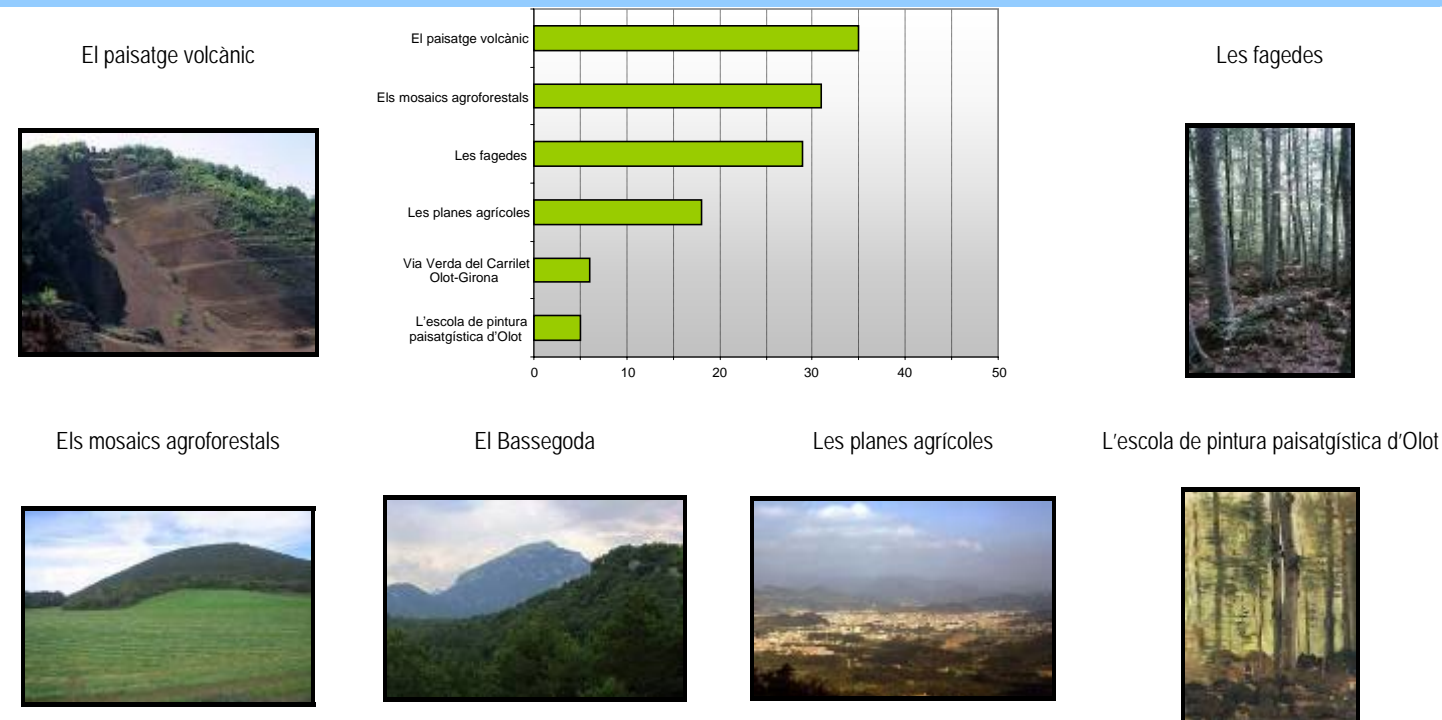
Interès en la unitat



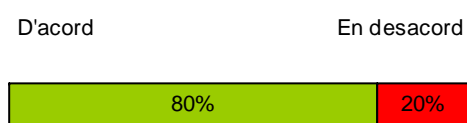
Respostes a la pregunta de control



Valoració d'elements del paisatge



Valoració del nom de la unitat



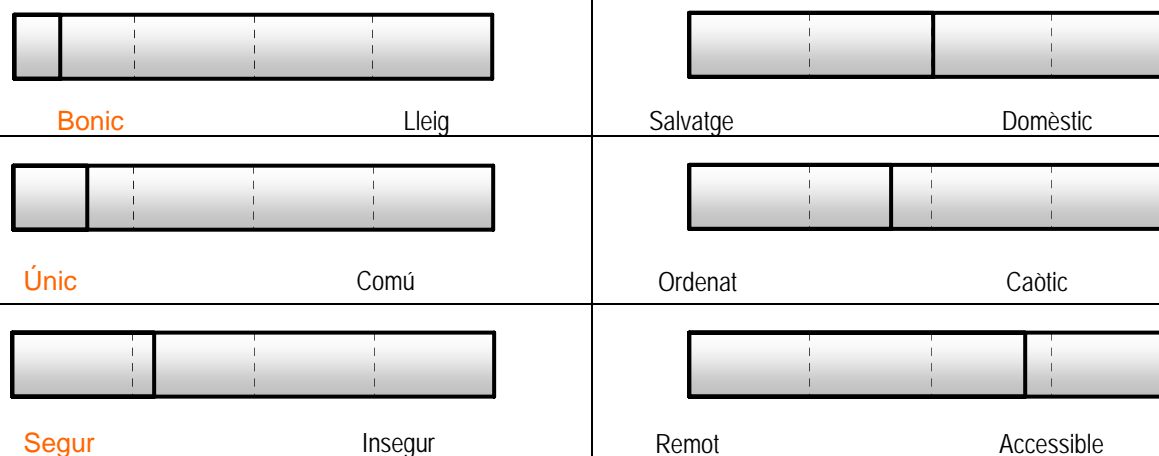
Valoració general del paisatge



Altres noms: Baixa Garrotxa; Valls de la Garrotxa; Garrotxa; Zona volcànica; Volcans de la Garrotxa; Entorns d'Olot.

Altres valors: Vall d'en Bas (2), les petites valls (Riduaria, Bianya, etc); les zones poc agredides; la integració dels pobles al paisatge; la conca del Fluvià; l'autovia A-26; la humitat; Les rieres i afluents del Fluvià com Sadernes

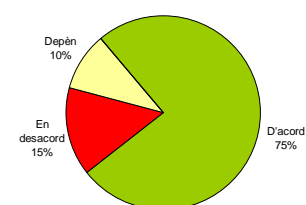
Valors perceptius del paisatge



Altres adjectius proposats: net, meravellós, poc freqüentat, singular (2), tranquil, fresc, serè, viu, rural, equilibrat-estable, volcànic, urbà/agrícola, tallat, desprotegit, feble, vulnerable, trinxat.

Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques

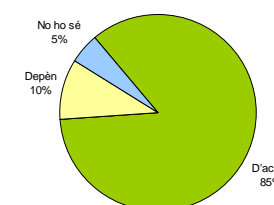
L'autovia Olot-Banyoles ha alterat significativament el paisatge de les valls d'Olot.



Comentaris dels participants

Un bon nombre d'aportacions destaca el sever impacte paisatgístic de l'obra a l'alçada de Castellfollit i en el pont sobre el Fluvià. Alguns participants, però, consideren que l'obra era necessària per reduir temps de desplaçament i per fer Olot més accessible.

Els plans agrícoles s'han de preservar com a elements identitaris del paisatge.



Comentaris dels participants

Majoritàriament, els participants es posicionen a favor del manteniment de l'activitat agrària si bé molts demanen que sigui competitiva i respectuosa amb el medi. Una aportació remarca l'interès de les diferents tonalitats que donen al paisatge els diversos cultius.

Propostes de millora del paisatge

La proliferació dels polígons industrials que ha experimentat la zona en els darrers anys es fa palesa en les opinions dels participants, que demanen que en endavant es reguli molt més aquest aspecte i que s'eviti o minimitzi el creixement i dispersió d'aquests polígons. Un participant demana que, atès que ja existeixen i no es poden fer desaparèixer, s'integrin paisatgísticament. Les infraestructures es perceben com un risc perquè fragmenten el paisatge agrari i perquè s'associen a l'aparició de nous polígons. També es demana que no es permetin creixements urbanístics desmesurats i que es subvencioni l'activitat agrícola, sobretot amb ajudes als joves agricultors, per tal que es puguin preservar els paisatges agrícoles de les valls.

Altres observacions

Diversos participants proposen treballar per millorar el paisatge urbà, sobretot a Olot, incidint en temes com els cartells publicitaris o els edificis de mides inapropiades al seu context. També hi ha qui demana que es restaurin i rehabilitin les construccions existents abans de fer-ne de noves. Quant a les comunicacions, un participant assenyala la situació contradictòria d'Olot, que es debat entre continuar essent un municipi una mica aïllat o bé millorar les seves comunicacions a costa del paisatge. Finalment, un participant demana que no es faci la MAT.

Valls del Freser

<h3>Interès en la unitat</h3> <p>(aquesta qüestió admetia múltiples respostes per qüestionari)</p>	<h3>Respostes a la pregunta de control</h3> <p>Núria</p> <p>100% 20% Incorrecte 50% 80% 0% Correcte</p>	<h3>Valoració d'elements del paisatge</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <h4>Les formes de relleu de l'alta muntanya</h4> </div> <div style="width: 45%;"> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"> <h4>Els nuclis rurals</h4> </div>							
<h3>Valoració del nom de la unitat</h3> <p>D'acord En desacord</p> <p>87% 13%</p> <p>Altres noms: Valls de Núria.</p>	<h3>Valoració general del paisatge</h3> <p>Molt m. estat Mal estat Regular Bon estat Molt b. estat</p>	<h4>L'excursionisme</h4>	<h4>La presència de ramaderia</h4>	<h4>Els boscos caducifolis</h4> <p>Altres valors: el paisatge de l'aigua; el paisatge històric; l'aigua; les carreteres paisatgístiques.</p>					
<h3>Valors perceptius del paisatge</h3> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <p>Bonic Lleig</p> </td> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <p>Salvatge Domèstic</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Únic Comú</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Ordenat Caòtic</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> <p>Segur Insegur</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p>Remot Accessible</p> </td> </tr> </table> <p>Altres adjectius proposats: fràgil, humanitzat, divers, verge.</p>		<p>Bonic Lleig</p>	<p>Salvatge Domèstic</p>	<p>Únic Comú</p>	<p>Ordenat Caòtic</p>	<p>Segur Insegur</p>	<p>Remot Accessible</p>	<h3>Diagnosi, objectius i mesures paisatgístiques</h3> <div style="display: flex;"> <div style="width: 50%;"> <p>El creixement dels petits nuclis rurals ha de respectar les tipologies constructives tradicionals.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Alguns consideren que aquests nuclis no haurien de créixer. D'altres, que en certs municipis ja no hi ha tipologies constructives tradicionals. Un participant demana que no es renunciï a fer construcció d'estil contemporani.</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>El cremallera de Núria és un dels elements característics del paisatge.</p> <p>Comentaris dels participants</p> <p>Els participants consideren que és només un element emblemàtic per al turisme (no per la natura) i un d'ells considera que es dona massa importància a Núria.</p> </div> </div>	
<p>Bonic Lleig</p>	<p>Salvatge Domèstic</p>								
<p>Únic Comú</p>	<p>Ordenat Caòtic</p>								
<p>Segur Insegur</p>	<p>Remot Accessible</p>								
<h3>Propostes de millora del paisatge</h3> <p>Dues aportacions demanen que es protegeixi aquest territori del creixement urbanístic i de l'especulació immobiliària, així com que es tingui en compte la gent del territori, tant per implicar-la en el seu manteniment com a l'hora de crear llocs de treball que els permetin no haver de marxar a treballar fora. Un participant proposa crear un impost ecològic per gravar les activitats turístiques i invertir en informació i senyalització turística.</p>		<h3>Altres observacions</h3> <p>Dos participants alerten de l'"amença" que suposa per a la vall de Rigart la futura construcció del túnel de Toses i un altre demana que es facin consultes anàlogues a la present però referides a les mesures de recuperació ecològica.</p>							